

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка № 6 Дзержинского района Волгограда»

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
МОУ Центр развития ребенка № 6
Протокол №1 от 31.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МОУ Центр развития ребенка № 6
Е.А. Родякина
Приказ № 43 от 31.08.2020 г.



Рабочая программа

разновозрастной группы (3-6 лет) № 3
компенсирующей направленности

на 2020-2021 учебный год

Составлена на основе «Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду» (под ред. Л. И. Плаксиной) с учетом ФГОС ДО

Составитель:
Тимофеева Юлия Валерьевна,
учитель-дефектолог

Срок реализации – 1 год

Волгоград, 2020

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Нормативно-правовые документы, локальные акты, на основании которых разработана данная рабочая программа	3-4
1.2.	Возрастные особенности детей 3-6 лет	4
1.3.	Особенности психофизического развития детей с нарушением зрения	7
1.4.	Цель и задачи реализации программы в соответствии с возрастными особенностями детей группы	9-11
2.	Содержание Программы	
2.1.	Учебный план реализации рабочей программы	11-12
2.2.	Сетка непосредственной образовательной деятельности детей 3-6 лет на 2020-2021 учебный год	12-13
2.3.	Модель организации коррекционно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО	13
2.4.	Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушением зрения 3-6 лет	13-47
2.5.	Формы реализации Программы	47-48
2.6.	Способы реализации Программы	48-50
2.7.	Методы реализации Программы	50-51
2.8.	Приемы реализации Программы	51-52
2.9.	Средства реализации Программы	52
2.10.	Основные направления коррекционно-образовательной деятельности. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	52-57
3.	Планируемые результаты освоения Программы	57-61
4.	Условия реализации Программы	61-64
5.	Учебно-методическое обеспечение коррекционно-образовательной деятельности	64-65
6.	Материально-техническое оснащение кабинета учителя-дефектолога	65-66
	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	66-67
	СПИСОК ПРИЛОЖЕНИЙ	67

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовые документы, локальные акты, на основании которых разработана данная рабочая программа.

Данная рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МОУ Центр развития ребенка № 6 с учетом ФГОС ДО.

Программа носит коррекционно-развивающий характер, предназначена для обучения и воспитания детей с нарушением зрения 3-6 лет.

Основной базой программы являются:

- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду (под ред. Л. И. Плаксиной);
 - Программа «Детство» под ред. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.;
 - адаптированная основная общеобразовательная программа детского сада.
- Программа составлена на основе
- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
 - Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014);
 - Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
 - СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26);
 - Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении. Постановление Правительства РФ от 12.03.1997 № 288 (с изменениями на 10 марта 2009 года);
 - Конституции Российской Федерации;;
 - Конвенции ООН о правах ребенка;
 - Устава МОУ «Центр развития ребенка № 6 Дзержинского района Волгограда».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с детьми 3-6 лет с нарушением зрения. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих

ценностей, а также способностей и компетенций. Данная программа может быть реализована в дистанционном формате, взаимодействуя с родителями.

1.2. Возрастные особенности детей 3-6 лет.

Три года — это возраст, который можно рассматривать как определенный рубеж развития ребенка с момента его рождения. Кризис трех лет завершает период «слияния» с матерью, малыш все больше начинает осознавать собственную «отдельность». Основные потребности в этом возрасте — потребность в общении, уважении и признании. Основной и самый важный для ребенка вид деятельности - игра. В этом возрасте у ребенка:

- Происходит формирование «против воли», что выражается в желании делать все по-своему. Она совершенно необходима ребенку для благополучного отделения. Ему предстоит осознать себя как самостоятельного человека. Ребенок, отделяясь от взрослых, пытается установить с ними новые, более глубокие отношения.
- Проявления осознания себя как отдельного человека будут выражаться в его потребности отвергать почти все, что предлагают родители, и делать что-то самому, даже если ему этого не очень хочется или пока не по силам. Ребенок дает негативную реакцию не на само действие, которое он отказывается выполнять, а на требование или просьбу взрослого. При этом ребенок может слушаться одного родителя и во всем противоречить другому.
- Появляется возможность действовать не под влиянием любого случайно возникшего желания, а поступать исходя из других, более сложных и стабильных мотивов. Это является важным завоеванием в его развитии и следующим шагом в обретении самостоятельности.
- Возникает насущная потребность общаться не столько с матерью и членами семьи, но и со сверстниками. Ребенок осваивает правила взаимодействия через обратные реакции, как взрослых, так и детей на его поступки.
- Игра становится все более коллективной. Игра с предметами может иметь уже какое-то сюжетное наполнение, она все более становится образно-ролевой. В ней ребенок воображает себя кем угодно и чем угодно и соответственно действует. Но в этом возрасте ребенку достаточно поиграть 10—15 минут, потом ему хочется переключиться на что-то другое.
- Дети в игре со сверстниками учатся чувствовать и защищать свои личностные границы и воспринимать их наличие у других людей. Ребенок вынужден учиться учитывать желания и чувства партнеров по игре, иначе рискует остаться в одиночестве и скучать.
- Появляется много новых слов. Ребенок активно осваивает речь, придумывая несуществующие слова, придавая уже известным словам свой особенный личностный смысл.

Возраст от четырех до пяти лет — это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется

характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности.

- Физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым
- Развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер.
- Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола.
- В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками.

Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь.

- Происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать.

К 5-6 годам более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бежит на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на

протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события). Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может

обнаружить собственные речевые недостатки.

1.3. Особенности психофизического развития детей с нарушением зрения

Дети с косоглазием и амблиопией имеют свои специфические особенности в развитии. В связи с наличием у детей монокулярного видения, что характерно для данной категории (Л.И. Плаксина, 1998) страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удалённость, выделение объёмных признаков предметов, дифференциация направлений. В работах тифлопедагогов (Л.С. Сековец, 1984, Е.Н. Подколзиной, 1999, Л.И. Плаксиной, 1998, И.В. Новичковой, 1998, Е.В. Селезневой, 1995, и др.) представлена общая картина психолого-педагогического развития детей с косоглазием и амблиопией.

Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер. У детей с косоглазием и амблиопией отмечаются затруднения в работе с объёмными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами.

В ряде исследований отмечается общая обеднёность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счёт неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки. Детальный анализ особенности формирования ориентировки в пространстве у детей с нарушением зрения, показал, что из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения предметно-практической и словесной ориентировки в пространстве.

За счёт монокулярного видения пространства у детей с косоглазием и амблиопией затрудняется ориентация в пространстве на уровне предметно-практических действий, так как многие из признаков зрительно не воспринимаются. У детей отсутствуют чёткие представления о своём теле и связи между пространственным расположением парно-противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями. Отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений о своём теле, а это в свою очередь делает невозможным практическую ориентировку «на себе» и перенос действий в конкретные предметно-пространственные ситуации.

Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей с косоглазием и амблиопией в сравнении с детьми с нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование предметно-практических действий сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений.

У детей с нарушением зрения наблюдаются бессистемные неточные сведения о собственных сенсорно-перцептивных возможностях, о внешних признаках, строении, функциональном назначении органов чувств, что не позволяет ребёнку с патологией зрения активно включиться в процесс компенсации собственного дефекта. Поэтому в процессе сенсорной ориентации слабовидящие дети без специального обучения полностью доверяются поступающей зрительной информации. Лишь отдельные дошкольники осознают необходимость использования сохранных органов чувств, отдавая при этом предпочтение осязанию и слуху. Почти отсутствует ориентация на обоняние и вкусовые ощущения.

Исследования показывают наличие отклонений в развитии двигательной сферы детей, их мобильности, связанных с монокулярным видением пространства, которое характеризуется возможностью анализа таких признаков пространства, как протяжённость, удалённость, глубина, объёмность. Сложный зрительный дефект обуславливает появление отклонений в развитии двигательной сферы ребёнка, приводит к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями.

Нарушение эмоционально-волевой сферы у детей с нарушениями зрения, проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, самоизоляции, неучастии или проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении желаний у ребёнка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребёнка от помощи и руководства взрослых.

Дошкольники не осознают своего дефекта и, в силу возрастных особенностей, не способны к самоконтролю за процессом лечения. В связи, с чем они особенно остро переживают всё, что связано с процессом лечения, поэтому у них наблюдаются различные психоэмоциональные отклонения.

В группе 11 детей с различными нарушениями зрения:

с амблиопией и косоглазием – 6 чел.

с астигматизмом – 4 чел.

с гиперметропией – 9 чел.

с анизометропией – 1 чел.

(Приложения 1, 2)

Дети с нарушением зрения нуждаются в комплексной лечебно-восстановительной и коррекционно-воспитательной работе с учётом своеобразия их развития, состояния зрения и здоровья, поэтому им необходима особая **организация образовательного процесса**.

При планировании работы с детьми необходимо рационально организовать режим дня и учебной нагрузки. Во время проведения занятий используется гибкая коррекция их продолжительности. В начале учебного года ограничивается длительность умственной нагрузки на 5-7 минут, не допуская утомляемости детей. На занятиях необходимо следить за посадкой детей в зависимости от окклюзии, а также за сохранением правильной осанки

при различных видах деятельности. На всех занятиях соблюдать дозированный режим зрительной нагрузки в зависимости от диагноза ребёнка.

В ходе занятия осуществляется дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных приёмов работы с детьми (предъявление объектов для опознавания на различном расстоянии, постепенное уменьшение изображений в зависимости от остроты зрения, использование фоновых экранов и др.), обводка изображений на аппарате с подсветкой. Занятия лучше проводить по методике индивидуально – подгруппового обучения.

Индивидуальная форма работы является наиболее эффективной, продолжительность занятий составляет 10-15 минут. Спустя два месяца дети объединяются в подгруппы из двух-трех человек, а время занятий увеличивается до 15-20 минут.

Для профилактики зрительного утомления и развития основных зрительных функций в ходе занятий проводится гимнастика для глаз по методике Ковалева В.А. и Базарного В.Ф.

Необходимо постоянно следить за соблюдением офтальмогигиенических и эргономических условий пребывания детей в МОУ: полноценным освещением, наличием индивидуальной подсветки и подставки (при необходимости), расположением столов, размером пособий, посадкой детей в зависимости от степени сложности диагноза и наличие окклюзии.

1.4 Цель и задачи реализации программы в соответствии с возрастными особенностями детей группы.

Цель Программы – создание тифлопедагогического сопровождения детей с нарушениями зрения 3-6 лет в условиях

- обеспечения государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования,
- комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников,
- реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами,
- тесной взаимосвязи всех участников медико-педагогического процесса.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основными **принципами** организации коррекционно-педагогического и образовательного процессов являются:

- - учет общих, специфических, индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- - комплексный подход (клинико-физиологический, психолого-педагогический) к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- - модификация программ, перераспределение учебного материала, изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований;
- - дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира;
- - обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях непрерывности воспитания, обучения и лечения детей с нарушением зрения;
- система работы по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- - создание офтальмологических условий в групповых комнатах, специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учётом интересов, способностей и потребностей ребёнка.
- обеспечение оптимальных условий при выполнении заданий (дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение пособий и т. д.).
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;

Конечной целью коррекционно-воспитательного процесса является стабилизация всего хода развития детей с нарушением зрения для успешной интеграции их в общеобразовательную школу и общество сверстников.

2. Содержание Программы

2.1. Учебный план реализации рабочей программы

Содержание рабочей программы тифлопедагога выстроено на основе образовательной программы – «Коррекционная работа в детском саду» («Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной, М., 2003г.) по следующим направлениям (разделам):

- «Развитие зрительного восприятия» (Развитие сенсорных эталонов. Развитие восприятия предметов сложной формы. Развитие зрительного внимания, памяти. Развитие восприятия сюжетных изображений).
- «Развитие социально-бытовой ориентировки» (Предметные представления. Приобщение к труду взрослых. Наблюдение и поведение людей на улице. Ребенку о нем самом и об окружающих людях).
- «Развитие пространственной ориентировки» (Развитие восприятие пространства. Обучение навыкам ориентировки. Формирование нестереоскопических способов восприятия глубины пространства).

Учебный план рабочей программы тифлопедагога составлен в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком МОУ Центр развития ребенка № 6 на текущий учебный год:

№ п/п	Вид коррекционного занятия	Кол-во занятий в неделю	Продолжительность занятий
1.	Социально-бытовая ориентировка	1	15-25 мин.
2.	Развитие зрительного восприятия	2	15-25 мин.
3.	Ориентировка в пространстве	1	15-25 мин.

Развитие осязания и мелкой моторики автоматически входит как составляющая часть во все виды занятий.

Каждый раздел направлен на раннюю коррекцию и компенсацию вторичных отклонений в развитии детей с нарушением зрения. Обследование детей с нарушением зрения показывает, что у них ослаблены познавательные процессы, ограничено овладение социальным опытом, имеются нарушения осанки. Дети нуждаются в специальной коррекционной помощи тифлопедагога, поэтому занятия строятся дифференцированно,

соответственно возрасту детей, составу нарушенных функций и особенностям восприятия учебного материала.

2.2. Сетка непосредственной образовательной деятельности детей 3-6 лет на 2020-2021 учебный год

Понедельник	9.00-9.25	Коррекционное занятие Развитие зрительного восприятия 1 подгр.
	9.35-10.00	Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) 2 подгр. Развитие зрительного восприятия 2 подгр.
	10.05-10.30	Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) 1 подгр. Музыкальная деятельность
Вторник	9.00-9.25	Коррекционное занятие Развитие зрительного восприятия 1 подгр.
	9.35-10.00	Познавательно – исследовательская деятельность 2 подгр. Коррекционное занятие Развитие зрительного восприятия 2 подгр.
	16.45-17.10	Познавательно – исследовательская деятельность 1 подгр. Двигательная деятельность
Среда	9.00-9.25	Коммуникативное (подготовка к обучению грамоте/чтение художественной литературы)
	9.35-10.00	Изобразительная деятельность (рисование)
	10.05-10.30	Музыкальная деятельность
	9.00-9.25	Коррекционное занятие Ориентировка в пространстве 1 подгр.

Четверг	9.35-10.00 10.10-10.45	Коммуникативная деятельность (подготовка к грамоте) 2 подгр. Коррекционное занятие 2 подгр. Ориентировка в пространстве 1 подгр. Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация)
Пятница	9.00-9.25 9.35-10.00 10.05-10.40	Коррекционное занятие (Ориентировка в пространстве) 1 подгр. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 2 подгр. Коррекционное занятие (Ориентировка в пространстве) 2 подгр. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 1 подгр. Двигательная деятельность

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в ДОУ и строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а так же в игре, познавательно-исследовательской и проектной деятельности.

2.3. Модель организации коррекционно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Совместная деятельность педагога и детей			Работа с воспитателя -ми и другими специалис-тами	Работа с родителя-ми
Непосредственно образовательная деятельность		Образова- тельная деятельность в режимных моментах		
Подгрупповые занятия	Индивидуальные занятия			

Приложение №3

2.4. Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушением зрения 3-6 лет.

Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушением зрения 3-5 лет.

Месяцы	Направление коррекционной работы	Интеграция	Программное содержание	Формы и приемы работы
Сентябрь Октябрь Ноябрь	Развитие зрительного восприятия	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	<u>Формирование сенсорных эталонов</u> Формировать первоначальные знания о зрительных сенсорных эталонах. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета, различать красный-желтый, синий-зеленый, желтый-зеленый цвета. Учить соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в замкнутом (малом) и свободном (большом) пространствах. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии округлой и угольной форм, осязательно – зрительным способом узнавать шар, куб, кирпичик. Учить видеть и называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, как «шарик» и т.д.). Познакомить детей с плоскостным изображением округлой формы, учить узнавать и называть круг, овал. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии изображений с постепенным переводом их в зрительный план. Учить соотносить круг с объемным телом-шаром. Активизировать словарь детей за счет словосочетаний «как куб», «как шар», «как кирпичик», «как круг». Развивать умение мануальными действиями показывать величину: большой - маленький. Учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой-маленький). Развивать умение практическим способом находить большие и маленькие предметы в	• Зрительно-осязательное обследование • Дидактические игры на выделение цвета, формы, величины • Показ внешних действий при сравнении предметов • Подвижные игры

	Развитие социально – бытовой ориентировки	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате: знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви. Развивать полисенсорное восприятие предметов (овощей, фруктов, игрушек-животных) с включением вкусовых, обонятельных и осязательных анализаторов. Учить зрительно соотносить плоское изображение с натуральными предметами, подбирать предметную картинку к объемному предмету, различать предметы в силуэтном и контурном изображениях. Наблюдать с детьми за работой воспитателя, няни, повара, медсестры; воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им, обращать внимание детей на качество труда взрослых, привлекать детей к посильной помощи взрослым. Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии; в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка). Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отражением в зеркале и понимать мимику).	отработка всех элементов действия с каждым ребенком • Словесная регуляция и коррекция действий детей • Использование наглядного материала (овощи, фрукты, животные) • Наблюдение • Игры • Рассматривание ребенком себя в зеркале
	Развитие зрительно – моторной координации	Познавательное развитие Физическое развитие	Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, машина едет и т.д., наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Познакомить со строением и возможностями рук и пальцев, обучать различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений рукой. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро, медленно. Развивать мелкую моторику и зрительные функции глаз: • нанизывать колечки на палочку; • разбирать и собирать пирамидку; • вставлять грибки и елочки в отверстия;	• Исследование руки и пальцев • Выявление возможностей руки и пальцев • Игры и упражнения на развитие мелкой моторики

			• закрашивать простые изображения.	
Консультации для педагогов • Дифференцированный подход к детям в зависимости от диагноза и остроты зрения. • Роль зрительной гимнастики для детей с нарушением зрения. • Схема обучения детей зрительному обследованию предмета.			Работа с родителями • О работе с детьми среднего возраста с нарушением зрения в период адаптации к ДООУ /родительское собрание/. • Режим дня для слабовидящего ребенка /консультация/ • Глазные заболевания, наиболее часто встречающиеся у детей /родительский уголок/	
Декабрь Январь Февраль	Развитие зрительного восприятия	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	<u>Формирование сенсорных эталонов</u> Учить детей зрительным способом узнавать, называть, выделять в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) 4 основных цвета. Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов). Учить выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Формировать понятие о розовом и сером цветах. Познакомить детей с квадратом, учить соотносить квадрат с объемным телом-кубом, выполнять мануальные обследовательские действия при обследовании квадрата и куба. Учить узнавать и называть круг, квадрат разных величин (до 3-х размеров). Учить различать на ощупь круг – шар, квадрат – куб. Развивать поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма»: находить предметы круглой	• Зрительно-осознательное обследование • Дидактические игры на выделение цвета, формы, величины • Показ внешних действий при сравнении предметов • Подвижные игры • Поисковая деятельность • Игры на развитие тактильных ощущений

			и квадратной формы в окружающей обстановке. Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий: пробного прикладывания предметов друг к другу, наложения одного объекта на другой) в малом и большом пространстве. Учить выбирать из группы предметов два одинаковых, самый большой или самый маленький предмет, группировать предметы по величине. Учить располагать 3 предмета в ряд по величине. <u>Формирование способов обследования предметов.</u> Учить осязательно – зрительным способом поэтапному обследованию предмета: • рассмотри весь предмет (педагог обводит контур, ребёнок выполняет практическое обследование действия); • узнай и назови цвет; • узнай и назови форму (предмет простой конфигурации); • назови и покажи основные части (предмет сложной конфигурации). Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно – логических связях. Учить выделять и называть симметричные части своего тела (правая и левая рука и т.д.), учить выделять правую и левую стороны по отношению к себе. Учить ориентироваться на голос педагога, на звук колокольчика, на запах.	• Совместные обследующие действия • Рассматривание предметов • Обведение контура предметов • Выделение предмета из множества • Сравнение частей предмета • Игры с силуэтами и контурами • Обследование частей своего тела • Игры с использованием звуковых ориентиров • Игры с использованием
--	--	--	--	---

	Развитие социально – бытовой ориентировки	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Учить детей выделять, определять и называть предметы вокруг себя и в ближайшем окружении, понимать словесные указания педагога. Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе – дальше) от себя до 2-х предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов окружающей обстановки (формы, цвета, величины, пространственного положения). Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Учить выполнять и называть действия с предметами и материалами (одеться, расстегнуть, повесить,...). Учить пониманию слов «посуда», «одежда», «обувь», «мебель». Учить узнавать посуду, одежду, обувь, мебель в цветном, силуэтном и контурном изображениях, точно совмещать по контуру два плоскостных изображения, устанавливать различия между частью и целым предметом. Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый) и на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит). Развивать точность и координацию движений в большом пространстве (попади мячом в кольцо, пройди по дорожке и т.д.) и в малом пространстве (попади палочкой точно в отверстие). Развивать мелкую моторику рук и зрительные функции глаз: • учить правильно держать карандаш, закрашивать рисунок, не выходя за контур; • учить работать с внутренним трафаретом; • учить работать с мозайкой (познакомить с рабочим полем, фишками, учить заполнять фишками рабочее	цветовых ориентиров • Игровые задания на оценку расстояния • поэтапный показ и отработка всех элементов действия с каждым ребенком • Словесная регуляция и коррекция действий детей • Использование наглядного материала (посуда, одежда, обувь, мебель) • Игры на развитие осязания • Подвижные игры • Упражнения на развитие зрительных функций • Игры и упражнения на развитие мелкой моторики
--	---	--	---	---

			поле, выкладывать горизонтальные и вертикальные линии).	
Консультации для педагогов • Коррекционный уголок для детей младшего дошкольного возраста с нарушением зрения. • Рекомендации по обучению детей умению пользоваться своими сенсорно – перцептивными возможностями. • Игра – необходимый компонент обучения.			Работа с родителями • Игры и игрушки для детей 4-5х лет с нарушением зрения /консультация/. • Особенности познавательной деятельности детей 4-5х лет с нарушением зрения /родительское собрание/. • Значение питания для детей с нарушением зрения /родительский уголок/.	
Март Апрель Май	Развитие зрительного восприятия	Познавательное развитие Речевое развитие	<u>Формирование сенсорных эталонов</u> Учить локализовывать красный цвет из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтый из зелено-синих, зеленый из сине-желтых, синий из красно-зеленых (вводить светлые и темные тона основных цветов). Развивать способность локализовывать и узнавать заданный цвет в предметах свободного пространства (размер предметов средний с постепенным плавным уменьшением, постепенно вводятся предметы с неяркой окраской). Формировать у детей обобщающее понятие «цвет», активизировать речь, упражнять в применении этого понятия в практической деятельности. Познакомить детей с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак цвета, учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета. Учить узнавать и называть точным словом голубой цвет. Учить узнавать и называть треугольник, выполнять	• Зрительно-осознательное обследование • Дидактические игры на выделение цвета, формы, величины • Показ внешних действий при сравнении предметов • Подвижные игры • Поисковая деятельность

		мануальные обследовательские действия при его восприятии; узнавать и называть круг, квадрат и треугольник разных величин (до 3-х размеров). Учить выделять силуэтное изображение квадрата из множества кругов и треугольников, изображение треугольника из множества кругов и квадратов. Тренировать в узнавании основной формы изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма». Закрепить умение различать, выделять и сравнивать величину предметов, находить предметы определенной величины в окружающем мире. Закрепить умение измерять два предмета путем наложения и приложения. Учить выбирать из 3-х предметов 2 одинаковых зрительным способом или выполняя практические соотносящие действия в зависимости отразного положения предметов. Закреплять умение соотносить разнородные предметы, осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов. <u>Формирование способов обследования предметов.</u> Учить осязательно-зрительным способом обследовать предметы (птиц, транспорт, растения) поэтапно: • рассмотри весь предмет; • узнай и назови цвет, форму; • покажи и назови части, их цвет, форму. Учить находить реальный предмет по его силуэтному и контурному изображению. Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние. Закреплять умение совмещать по контуру два	• Совместные обследующие действия • Рассматривание предметов • Обведение контура предметов • Выделение предмета из множества • Сравнение частей предмета • Игры с силуэтами и
--	--	--	--

			плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (птицы, транспорт, растения). Учить детей осязательно – зрительным способом выделять и показывать пространственное положение предмета в группе предметов (из 3-х), меняя его положение по образцу. Учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов). Учить зрительно выбирать из 3-х карточек с изображением двух предметов одинаковые по пространственному расположению в них предметов.	контурами - Игры с использованием сохранных анализаторов - Игры с использованием звуковых ориентиров - Игры с использованием цветовых ориентиров - Игровые задания на пространственную ориентировку
	Обучение ориентировке в пространстве	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Наблюдать за поведением людей на улице, за движением людей и машин на переходе, обучать детей ходьбе по тротуару парами; познакомить с сигналами светофора, научить детей ими пользоваться. Учить выделять звуки на улице, ориентироваться на них, учить подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх. Учить детей красивым манерам с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям, упражнять детей в дидактических играх по познанию свойств своего тела (игры с глазками, пальчиками, ножками). Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием.	- Наблюдение - Словесная регуляция и коррекция действий детей - Игры по дорожному движению - Игры с использованием сохранных анализаторов - Беседа - Прослушивание звукозаписей
	Развитие социально – бытовой ориентировки	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Продолжать работу по развитию точности и координации движений в большом и малом пространстве.	Подвижные игры
	Развитие зрительно –	Физическое развитие		

	моторной координации	Художественно-эстетическое развитие	Развивать мелкую моторику рук и зрительные функции: • учить выкладывать простейшие предметы из мозаики (солнышко, цветок и др.); • закреплять умение правильно держать карандаш и закрашивать изображение, не выходя за контур; • закреплять умение работать с трафаретом; • учить освоению разных видов движений как приемов рисования: движения по прямой, в различных направлениях.	• Упражнения на развитие зрительных функций • Игры и упражнения на развитие мелкой моторики
Консультации для педагогов • Развитие осязания и мелкой моторики у детей с нарушением зрения. • Игры на развитие движений на прогулке. • Дидактические игры, способствующие развитию осязательного восприятия.			Работа с родителями • Как помочь ребенку через игру познать мир /консультация/ • Профилактика зрительных расстройств у детей с нарушением зрения /ширма/ • Коррекционно-развивающие игры для детей младшего возраста /родительское собрание/	

2.4. Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушением зрения 5-6 лет.

Сентябрь, октябрь, ноябрь

Предметные и социально-коммуникативные представления

Предметные представления	Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах).
	Учить ориентироваться в многообразии предметов одного вида.
	Совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов.
	Учить делать обобщения (птицы, игрушки и т.д.)
	Учить дифференцировать предметы внутри одного рода (птицы перелетные, зимующие).
	Учить различать деревья по листьям, коре, плодам, кроне и называть (яблоня, береза, рябина, ель, дуб – лиственные, хвойные) и кустарники (шиповник, смородина, например).
	Упражнять в подключении мануальных действий при обследовании коры, веток, формы листьев (березовый, рябиновый, дубовый, кленовый, яблоневый), ель (еловая ветка, хвоя).
	Дать представления детям о дарах леса: грибы (подберезовик, подосиновик, сыроежки), орехи, ягоды (земляника, черника, например).
	Учить узнавать и называть овощи и фрукты (морковь, огурец, репка, помидор, лук, капуста, свекла, картофель, баклажан; яблоко, груша, апельсин, лимон, персик, слива), их разнообразные качества (вкус, запах).
	Учить описывать по алгоритму фрукты и овощи, выделяя характерные признаки.
	Расширять представления о труде людей по уборке урожая в садах и огородах.
	Познакомить с культурными растениями поля – злаками.
	Учить узнавать и называть людей разных профессий по информативным признакам: спецодежда, орудия труда, продукты деятельности.
	Формировать представлений детей о том, что люди разных профессий работают в соответствующих учреждениях: детский сад, школа, почта, ателье, больница, фабрика, магазин.

Обучать последовательному выполнению трудовых действий (продавца, портного и др.) в сюжетно-ролевой игре.

Знакомить детей с физическими возможностями людей разных профессий (сильный, выносливый, зоркий и пр.).

Расширять представления детей об орудиях труда (инструментах) людей разных профессий: молоток, пила, рубанок, ... - нужны столяру, плотнику; ножницы, сантиметр, швейная игла,... - портному;

	фонендоскоп, шпатель, шприц,... - врачу и т. п. Учить понимать взаимосвязь между назначением инструмента, его строением и материалом, из которого он сделан. Учить организовывать свою деятельность согласно алгоритму: подготовка к работе, поэтапное выполнение, оценка результатов, распределение инструментов на место их хранения. Расширять представления детей о разнообразных игрушках и материалах, из которых они сделаны. Разнообразить игровые действия детей со знакомыми игрушками. Учить находить сходное и отличное у натуральных объектов окружающего мира и игрушек. Предлагать рассматривать и описывать игрушки по плану, составлять описательные загадки с опорой на алгоритм: узнать и назвать игрушку; определить цвет, форму и величину и расположение частей; различать материалы, из которых сделана игрушка; вспомнить и описать игровые действия, переживания, связанные с приобретением игрушки или процессом игры. Учить уходу за предметами, игрушками, хранению и использованию их по назначению. Формировать обобщающее понятия «зимующие», «перелетные» птицы. Учить различать и называть перелетных птиц (грач, скворец, ласточка, соловей). Учить рассматривать птицу по алгоритму. Упражнять в различении 2-3 птиц по голосам.
Приобщение ребенка к труду взрослых	Формировать представления об общественных учреждениях (детский сад), называть и понимать его назначение. Расширять представления о помещениях детского сада, их местоположении, назначении, оборудовании. Дать представления о том, что взрослые трудятся. Наблюдать труд повара, прачки, мед. сестры (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье). Учить детей бережно относиться к труду взрослых.
Наблюдения и экскурсии	Дать детям представления об осени: дни становятся короче, ночи – длиннее, холодно, дожди льют морозящие. Листья желтеют, краснеют, падают на землю, чернеют. Учить правильно вести себя на улице. Дать представления о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий. Расширять представления о трудовых действиях водителя. Наблюдать поведение людей на улице, упражнять в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.
Ребенку о нем самом и	Актуализировать представления о своем имени, отчестве, фамилии, а

окружающих людях	также об имени и отчестве своих родителей, близких людей. Знать свой возраст и сравнивать его с возрастом других членов семьи. Учить составлять свой словесный портрет и портрет членов семьи: лицо, волосы, глаза, рост, мимика и описывать характерные особенности. Учить составлять связный рассказ о своей семье по плану педагога. Рассказывать о профессиях своих родителей и о роде деятельности других членов семьи. Побуждать детей быть внимательными, заботливыми к своим близким, помогать им по дому, бережно относиться к труду взрослых, быть благодарными им.
Зрительное восприятие	Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность, светлоту. Продолжать учить составлять сериационные ряды по оттенкам основного цвета (7-8 оттенков). При составлении сериационных рядов учить таким практическим действиям, как практическое примеривание и зрительное соотнесение. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет, различать фиолетово -оранжевый – коричневый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный цвет – фиолетовый – овощи, ягоды, одежда. Закрепить умение чередовать элементы в ряду по цветам и оттенкам (3 элемента). Учить узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире (деревья по окраске стволов, листьев, плодов; определять по цвету зрелость плода; различать птиц по окраске оперения). Учить замечать цвет движущихся объектов («Летит желтый лист», «Катится синий мяч»). Расширять представления о предметах (частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета (растения, животные, птицы).
Сенсорные эталоны. Цветовосприятие.	Учить узнавать квадрат, треугольник, изображенный в разных пространственных положениях с подключением мануальных действий. Учить различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное. Учить локализовать прямоугольник в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников. Формировать обобщающее понятие «круглая форма», «угольная форма», включать их в описательную речь
Восприятие формы	

	ребенка. Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак. Учить видеть в конфигурации натуральных предметов различные свойства. Закрепить умение чередовать элементы по форме (3 элемента). Учить выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине «Окна выше двери», «Стол ниже шкафа». Расширять представления детей об объектах одного рода, отличных по величине (растения, животные). Закреплять понятия «высокий», «низкий»; «толстый», «тонкий». Учить выделять величину объекта и величину его частей при рассматривании как опознавательный признак (животные – детеныши). Учить зрительному анализу величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине (6-7 элементов), располагать их в ряд слева направо в малом и большом пространстве. Учить выбирать зрительно одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Закрепить умение действовать способом зрительного соотнесения и практического примеривания при составлении сериационных рядов по величине. Учить ориентироваться в многообразии овощей, фруктов, грибов, орехов, ягод (овощи разной величины, яблоки разного цвета, помидоры разной формы). Продолжать учить чередовать элементы в ряду, различные по величине (3 элемента).
Восприятие величины	
	Продолжать учить узнавать объекты (овощи, игрушки, животные, птицы и пр.) в реальности и на предметных картинках. Учить рассматривать предмет и его изображение по плану: целостное восприятие объекта, определение окраски, пространственного положения частей, формы, величины относительно окружающих предметов.
Предметность восприятия	Продолжать учить узнавать объекты на предметных картинках в условиях затрудненного восприятия: с зашумленным изображением, наложенных изображениях друг на друга, в силуэте, в контуре, в сюжете. Продолжать учить соотносить силуэтные и контурные изображения.

Анализ и конструирование предметных изображений сложной формы	Учить выделять основные части объекта, определять их пространственные отношения.
	Учить рассматривать детально каждую выделенную часть, определять ее форму, окраску, величину относительно других частей, а затем повторно, при целом рассматривании объекта.
	Продолжать учить узнавать объект по его части, по характерному признаку, составлять из частей целое.
	Учить совмещать два изображения.
Зрительное внимание и память. Слуховое восприятие и внимание.	Продолжать учить дорисовывать недостающую часть объекта.
	Упражнять в умении самостоятельно передавать в рисунке характерные признаки объектов (листья деревьев, информативные признаки сезонов).
	Продолжать учить анализировать зрительным способом образец предметного изображения (из каких частей состоит, как они расположены), а затем конструировать его без образца (по образцу – при затруднении).
	Учить анализировать зрительным способом форму частей предметного изображения, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные).
	Учить находить сходства и отличия у натуральных объектов окружающего мира (различие птиц по внешнему виду, по величине, окраске, форме хвоста, головы) и у игрушек.
	Учить видеть различия в конфигурации игрушек (3-4 разные простые формы или 2-3 однородные).
	Продолжать учить находить сходства и отличия в предметных и сюжетных изображениях.
	Продолжать учить запоминать объекты на картинках, их детали или сюжетные изображения, а затем вспоминать и сравнивать их с другими картинками.
	Закрепить умение определять исключенный объект из предложенного ряда объектов.
	Продолжать учить находить изменения в объекте по одному признаку (изменение цвета, формы, величины, пространственного положения).
	Упражнять детей прослеживать путь по лабиринтам, по дорожкам («Чей маршрут длиннее?»).
	Учить различать шум ветра, дождя, движение воздуха при открытом окне.
	Учить выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин, работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей транспорта.

Восприятие сюжетных изображений	Учить рассматривать сюжетные картинки: целостное восприятие, выделение и узнавание основных объектов и закончить снова целостным восприятием.
	Продолжать учить рассматривать 2-х композиционные планы.
	Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше.
	Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.
Пространственная ориентировка	Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов на картине и в реальной обстановке в ходе наблюдений и дидактических игр («Что стоит за вазой?», «Где спрятался зайчик?»).
Ориентировка «на себе», «от себя»	Закрепить умение детей ориентироваться на своем теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.
	Учить понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с точкой отсчета «от себя».
Ориентировка на предмете, от предмета	Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу.
	Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке).
	Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (шкафа), использовать в речи термины (передняя – задняя, верхняя – нижняя, правая – левая).
	Учить понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку по отношению к другим объектам или людям.
Ориентировка в макропространстве	Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить дифференцировать основные направления пространства четко: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа – направо, слева – налево).
	Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4, 5 метрах), в зависимости от диагноза и остроты зрения каждого ребенка.
	Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.
Ориентировка в микропространстве	Развивать навыки ориентировки на поверхности листа, бумаги, фланелеграфа, стола.

Восприятие глубины пространства	Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо).
	Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.
	Продолжать учить рассматривать 2-х композиционные планы на сюжетной картине.
Ориентировка по схеме, по плану	Учить видеть расположение предметов, находящихся ближе, дальше друг от друга.
	Учить понимать заслоненность одного объекта другим: показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше.
	Познакомить со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.
	Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути, словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути.
	Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в коридор, до кабинета врача, до кухни.
	Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада, совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы (зрения, слуха, осязания, обоняния).
	Учить определять помещение по запаху: кухня, мед. кабинет, прачечная.
	Учить делать простейшие схемы пространства (размещение игрушек в шкафу, на столе и срисовывание этого расположения).

Декабрь, январь, февраль

Предметные и социально-коммуникативные представления

Предметные представления	Учить наблюдать, узнавать и называть явления природы зимой, расширять представления об изменениях в жизни птиц и животных, зависимость этих изменений от состояния природы, изменения в одежде людей, характерный сезонный труд людей.
	Продолжать учить выделять информативные признаки сезонов в изображении, самостоятельно передавать в рисунке.
	Расширять представления детей об одежде: мужская и женская одежда, для девочек и мальчиков, а также представления о верхней одежде для разных сезонов.
	Расширять представления о зимней одежде и обуви для детей и взрослых. Учить узнавать и называть зимнюю одежду (утепленная куртка и комбинезон, шуба, зимняя шапка, теплые сапоги, валенки) и

описывать одежду по заданному алгоритму. Познакомить с требованиями к зимней одежде и обуви.

Учить делать обобщения, дифференцировать предметы внутри одного рода (обувь домашняя спортивная, зимняя, модельная, детская, мужская, женская). Учить описывать одежду по алгоритму, сравнивать и группировать обувь и одежду по цвету, величине, назначению, по наличию или отсутствию каких-либо особенностей (пуговицы, пряжки, карманы, форма воротника).

Расширять представления о тканях и материалах: (хлопок, синтетическая ткань, фланелевая ткань, шерстяная ткань), (мех, кожа, стекло, пластмасса, дерево, металл, резина). Активизировать представления детей об одежде, сделанной из различных тканей, а также об игрушках, сделанных из различных материалов. Дать представления об уходе за игрушками из различных материалов. Продолжать учить узнавать ткань и образцы материалов на ощупь.

Обогащать представления детей о новогоднем празднике, уточнить представления о новогодней елке, деде Морозе, Снегурочке, елочных игрушках, подарках. Закрепить представления о том, что новогодний праздник – это конец старого года, начало нового, закрепить временное понятие «год». Учить понимать содержание сюжетных картин по теме «Новогодний праздник», выделять информативные признаки, устанавливать логические связи.

Уточнить представления детей о зимних играх-забавах: игры со снегом, катание с горы, катание на санках и на лыжах.

Учить понимать содержание сюжетных картин по теме «Игры-забавы», выделять наиболее значимые информативные признаки, устанавливать логические связи.

Познакомить детей с зимними видами спорта, учить отличать их от зимних забав.

Систематизировать представления детей о диких зверях и их детенышах.

Учить узнавать и называть диких зверей и их детенышей (заяц, лиса, белка, еж, медведь, волк).

Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида диких зверей.

Расширять объем представлений о животных, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенка.

Закрепить представления о «зимующих» птицах, сравнивать это понятие с понятием «перелетные птицы». Учить различать и называть зимующих птиц (воробей, синица, снегирь, голубь, галка, ворона, сорока, дятел, например).

Продолжать учить рассматривать птицу по алгоритму.

Учить находить сходства и различия при сравнении птиц по внешнему виду (по величине, по окрасу оперения, форме хвоста, головы).

Систематизировать представления детей о домашних зверях и их детенышах, учить узнавать и называть их (кошка, собака, корова, коза, лошадь, овца, баран, свинья, например).

	Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида домашних животных.
	Учить описывать животных, находить признаки сходства и отличия с опорой на алгоритм.
	Обогащать представления детей о домашних птицах и их детенышах (курица, петух, утка, гусь, индейка, цесарка, индюк, например).
	Учить рассматривать птицу по алгоритму. Упражнять в различении 2-3 птиц по голосам.
	Совершенствовать умение устанавливать взаимосвязи между назначением посуды и ее строением или материалом, из которого она изготовлена.
	Учить дифференцировать предметы внутри одного вида (посуда чайная, столовая, кухонная).
	Учить описывать посуду по алгоритму.
	Приучать сервировать стол самостоятельно: раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, хлебницы, чашки с блюдами.
	Продолжать знакомство с электроприборами: светильники, телевизор, магнитофон, электроплита, электрочайник, пылесос.
	Учить различать и запоминать условные обозначения клавиш: вкл. (пуск), выкл. (стоп), звук, пауза. Учить набирать на телефоне с помощью зрения, на ощупь: 01, 02, 03.
	Знакомить с признаками, по которым можно догадаться, что электроприбор включен: световой сигнал (горит сигнальная лампочка), звуковой сигнал (прибор издает звук); характерный запах, тепло, излучаемое прибором.
	Обучать правилам безопасного обращения с электроприборами: включать и выключать свет, нажимать на электрозвонок можно только сухими руками; не включать в сеть приборы без присутствия взрослых, если прибор кажется неисправным – срочно сообщить взрослым.
	Обогащать представления о мебели, учить называть предметы мебели и материалы, из которых они сделаны. Развивать умение ориентироваться в многообразии предметов одного вида (столы, разные по форме, величине, цвету, по специальному назначению).
	Упражнять в умении группировать предметы мебели по назначению, материалу, величине.
	Учить ухаживать за мебелью.
Приобщение ребенка к труду взрослых	Дать представления о труде взрослых. Организовывать наблюдения за трудом взрослых, их основные трудовые обязанности. Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах, результат труда, его значимость. Продолжать учить детей бережно относиться к труду взрослых.
Наблюдения и поведение на улице	Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов. Уметь выражать в слове

признаки, связи, зависимости в предметном мире. Расширять спектр наблюдений за состоянием погоды и сезонных явлений, анализировать и делать выводы о закономерностях и взаимосвязях: изменения в неживой природе (снегопад, мороз, метель).

Актуализировать представления детей о своем имени, отчестве, фамилии, а также о возрасте и сравнивать его с возрастом других детей.

Продолжать учить описывать свой словесный портрет: лицо, волосы, эмоциональное состояние (настроение).

Учить понимать мимику, жесты, оценивать свое эмоциональное состояние и состояние другого человека. Упражнять в мимических и жестовых формах общения.

Ребенку о нем самом и окружающих людях

Формировать представления о возможностях детского организма. Дать представления о возможностях зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. А также формировать представления о слуховом, вкусовом и осязательном анализаторе, их значении для человека.

Формировать представления о правилах поведения и ухода за телом. Следить за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви.

Развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни.

Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей в упражнениях («Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате?»).

Зрительное восприятие

Продолжать учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность, светлоту.

Продолжать учить составлять сериационные ряды по оттенкам основного цвета (7-8 оттенков).

При составлении сериационных рядов продолжать учить таким практическим действиям, как практическое примеривание и зрительное соотнесение.

Сенсорные эталоны.
Цветовосприятие.

Продолжать учить узнавать и называть фиолетовый цвет, различать его из группы оранжевых, коричневых, бордовых оттенков.

Продолжать учить знакомить с предметами, имеющими фиолетовый цвет: посуда, одежда, игрушки.

Учить локализовать оттенки синего цвета из сине-фиолетовых тонов;

фиолетовый цвет из красно-синих и их оттенков;

голубой цвет из бело-синих и их оттенков;

у основных цветов – темные оттенки из темных, светлые из светлых тонов.

Развивать способность различать в знакомых предметах

	большого пространства светлоту, увеличивая расстояние восприятия. Закрепить умение чередовать элементы в ряду по цветам и оттенкам (3-4 элемента). Продолжать учить узнавать цвет реальных предметов и объектов в окружающем мире (узнавать животных при изменении окраски меха, птиц по окраске оперения). Продолжать учить замечать цвет движущихся объектов («Едет синяя машина», «Летит птичка с красной грудкой. Это - снегирь»).
Восприятие формы	Учить отличать плоские геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и объемные формы (шар, конус, куб). Обучать использованию формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Учить различать объемные и плоскостные изображения форм осязательно-зрительным способом. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять конфигурацию предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий. Учить выполнять обследовательские действия при восприятии цилиндра разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Учить использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов. Продолжать учить локализовать заданную форму в разных пространственных положениях зрительным способом. Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак. Продолжать учить видеть различное в конфигурации частей однородных предметов. Закрепить умение чередовать элементы по форме (3-4 элемента).
Восприятие величины	Учить зрительному анализу величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине, продолжать учить устанавливать взаимосвязь между объектами, людьми: «Вова выше Кати, но ниже Сережи». Учить воспринимать ширину-длину, длину-высоту натурального объекта осязательно-зрительным способом и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах, соотносить эти признаки в разных по величине предметах: «Эта книга толще, длиннее и шире, чем та», «Этот дом выше, шире и длиннее, чем тот». Учить дифференцировать предмет по заданной величине

(высоте, ширине, длине) из 5-7 зрительно.

Продолжать учить располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей и возрастающей величине, упражнять глазомер у детей.

Продолжать учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства (чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине).

Развивать способность определять и сравнивать размеры движущихся предметов зрительно.

Показать на примере «ухода» дороги линейную перспективу.

Учить развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5 предметов; до 2 – х предметов - расположенных в разных пространственных положениях.

Продолжать учить чередовать элементы в ряду, различные по величине (3-4 элемента).

Продолжать учить узнавать объекты (птицы, транспорт, посуда, мебель и пр.) в реальности и на предметных картинках.

Продолжать учить рассматривать предмет и его изображение по плану: целостное восприятие объекта, определение окраски, пространственного положения частей, формы (простой или сложной, со множеством частей), величины относительно окружающих предметов.

Учить описывать предметы по плану и находить их по описанию.

Продолжать учить узнавать объекты на предметных картинках в условиях затрудненного восприятия: с зашумленным изображением, наложенных изображениях друг на друга, в силуэте, в контуре, в сюжете.

Предметность восприятия

Продолжать развивать способность узнавать предметы в контурном и сюжетном изображении.

Продолжить учить выделять основные части объекта, определять их пространственные отношения.

Продолжать учить рассматривать детально каждую выделенную часть, определять ее форму, окраску, величину относительно других частей, а затем повторно, при целом рассматривании объекта.

Продолжать учить узнавать объект по его части, по характерному признаку, составлять из частей целое.

Продолжать учить дорисовывать недостающую часть объекта.

Продолжать учить совмещать два изображения.

Упражнять в умении самостоятельно передавать в рисунке характерные признаки объектов (мебель, транспорт, посуда).

Анализ и конструирование предметных изображений

Продолжать учить анализировать зрительным способом образец предметного изображения (из каких частей состоит,

сложной формы

как они расположены), а затем конструировать его без образца (по образцу – при затруднении).

Учить видеть сложность форм натуральных объектов и их частей, предлагать уточнять составные части заданной конфигурации.

Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и пр.) для анализа строения формы предметов («У вороны туловище похоже на овал, голова круглая»).

Продолжать учить находить сходства и отличия у натуральных объектов окружающего мира (различие птиц по внешнему виду, по величине, окраске, форме хвоста, головы) и у посуды, транспорта.

Продолжать учить видеть различия в конфигурации объектов (3-4 разные простые формы или 2-3 однородные).

Продолжать учить находить сходства и отличия в предметных и сюжетных изображениях.

Продолжать учить запоминать объекты на картинках, их детали или сюжетные изображения, а затем вспоминать и сравнивать их с другими картинками.

Закрепить умение определять исключенный объект из предложенного ряда объектов.

Зрительное внимание и память.

Продолжать учить находить изменения в объекте по 1-2 признакам (изменение цвета, формы, величины, пространственного положения).

Слуховое восприятие и внимание.

Упражнять детей прослеживать путь по лабиринтам, по дорожкам («Проследи по следу зайца, птицу», «Чья дорога длиннее?»).

Учить детей различать шум ветра, вьюги.

Учить различать 2-3 птицы по голосам.

Учить выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин, работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей транспорта.

Дать представления о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда не видно движущейся предмет, но можно услышать, как он движется.

Пространственная ориентировка

Ориентировка «на себе», «от себя», на другом человеке.

Закрепить умение детей ориентироваться на своем теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Продолжать учить понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с точкой отсчета «от себя», реагировать на словесную инструкцию-поправку: «Правее!

Левее! Стоп!».

Учить сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего впереди и напротив человека, в процессе сравнения пространственных отношений с их отображением в зеркале, вести наблюдения за движениями своего тела и товарищей в зеркале. Дать представления об относительности этих пространственных отношений.

Учить срисовывать изображение пространства в зеркале и сравнивать с действительностью.

Продолжать развивать умение детей определять стороны (части) окружающих предметов, использовать в речи термины (передняя – задняя, верхняя – нижняя, правая – левая).

Учить воспринимать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Продолжать учить оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности (кровать стоит справа от окна, стол – слева).

Ориентировка на предмете, от предмета, на другом человеке

Продолжать учить понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку по отношению к другим объектам или людям.

Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространстве с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними, активизировать словарь за счет слов «между...», «ближе к...», «дальше от...», «до».

Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними с помощью зрения и осязания.

Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа – направо, слева – налево, вверх – вниз, вперед – назад, рядом, напротив, за, перед, в, на, до и др.)

Ориентировка в макропространстве

Продолжать учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4, 5 метрах), в зависимости от диагноза и остроты зрения каждого ребенка.

Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения, реагировать на словесную инструкцию.

Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии.

Развивать глазомер.

Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем

	пространстве: цветовые, световые, звуковые ориентиры. Развивать пространственную ориентировку в подвижных играх с привлечением сохранных анализаторов с целью обеспечения личной безопасности.
Ориентировка в микропространстве	Развивать навыки ориентировки на поверхности листа, бумаги, фланелеграфа, стола. Продолжать учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу и т. д.). Последовательно выделять, словесно обозначать, пояснять и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.
Восприятие глубины пространства	Продолжать учить рассматривать 2-х композиционные планы на сюжетной картине. Продолжать учить видеть расположение предметов, находящиеся ближе, дальше друг от друга. Продолжать учить понимать заслоненность одного объекта другим: показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше.
Ориентировка по схеме, по плану	Учить ориентироваться на участке детского сада, словесно пояснять положение различных объектов в пространстве всего участка. Продолжать учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути, словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути в помещениях детского сада и на участке. Учить составлять простейшие схемы пути участка детского сада и в помещениях детского сада, а также обозначать свой путь словесно. Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки на участке, совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы (зрения, слуха, осязания, обоняния). Продолжать учить делать простейшие схемы расположения объектов (размещение игрушек на столе, посуды на полке, столе, мебели в комнате). Учить расставлять кукольную мебель по плану, находить несоответствия в плане и макете. Упражнять в чтении простых схем пространства в играх: («Где спрятан предмет?», «Найди по схеме» и пр.). Вырабатывать умение словесно пояснять, описывать пространственное положение объектов улицы на макете,

чертеже.

Учить выполнять чертеж постройки по трафарету. Побуждать создавать постройки большой конструктивной сложности.

Март, апрель, май.

Предметные и социально-коммуникативные представления

Расширять представления детей о мамином празднике, о дне «8 марта»: мы поздравляем в этот день маму, бабушку, сестру, педагогов и всех женщин, дарим им подарки, сделанные своими руками (аппликации, рисунки), заучиваем стихи о маме наизусть, дарим весенние цветы. Дать представления о том, что праздник «8 марта» является международным женским днем.

Продолжать учить выделять информативные признаки праздника «8 марта» в сюжетных картинах, составлять по ним связный рассказ.

Продолжать учить наблюдать, узнавать и называть явления природы ранней весны, расширять представления об изменениях в жизни птиц и животных, зависимость этих изменений от состояния природы, об изменениях в одежде людей, о характерном сезонном труде (см. также раздел «наблюдения»).

Совершенствовать умение выделять информативные признаки ранней весны в изображении; самостоятельно передавать их в рисунке.

Учить называть родной город, улицу. Учить перечислять общественные здания в ближайшем окружении, уточнить их назначение. Вырабатывать умение словесно пояснять, описывать пространственное положение объектов улицы в реальном пространстве и на макете. Учить видеть расположение зданий на картине. Познакомить с такими понятиями, как «улица», «мостовая», «тротуар», «проезжая часть».

Учить понимать роль сигналов светофора для движения машин и пешеходов. Дать представления о правилах поведения пешеходов на улице. Познакомить с понятиями: «улица», «мостовая», «тротуар», «проезжая часть».

Упражнять в переходе через улицу в положенных местах, познакомить с понятием «пешеходный переход». Учить технике безопасного движения с использованием зрения и сохранных анализаторов.

Учить понимать роль сигналов светофора для движения машин и пешеходов. Дать представления о правилах поведения пешеходов на улице. Познакомить с понятиями: «улица», «мостовая», «тротуар», «проезжая часть».

Упражнять в переходе через улицу в положенных местах, познакомить с понятием «пешеходный переход». Учить технике безопасного движения с использованием зрения и сохранных анализаторов.

Расширять представления о «транспортных средствах»: наземный транспорт – грузовик, трамвай, легковой автомобиль, автобус, троллейбус, поезд; водный транспорт – лодка, теплоход, катер;

Предметные
представления

воздушный транспорт – самолет, вертолет.

Обогатить представление о строении грузовой машины. Познакомить со специальным транспортом: пожарная машина, милицейская, скорая помощь.

Учить делать обобщения, группировать транспортные средства по назначению (грузовой – пассажирский – специальный), по виду (наземный – водный – воздушный). Учить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта. Уточнить представления об особенностях строения разных видов транспорта в зависимости от назначения.

Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий: шофер, машинист, летчик, капитан.

Расширять представления детей о космосе, о планетах Солнечной системы (Солнце, Земля, Луна и пр.), о полетах человека в космос, о космическом корабле, о спутниках, о луноходе, о профессии «космонавт».

Расширять представления о государственном празднике: «День Космонавтики».

Формировать представления детей о диких зверях весной: образ жизни, изменения окраса шерсти.

Закрепить представления о перелетных птицах (грач, скворец, ласточка, соловей).

Продолжать учить различать «зимующих» и «перелетных» птиц.

Учить находить сходства и различия при сравнении птиц по внешнему виду.

Расширять представления о весенней одежде, обуви, головных уборах для детей и взрослых.

Учить узнавать и называть демисезонную одежду для ранней и поздней весны (облегченные куртки, комбинезоны шапки, перчатки, резиновые сапоги и пр.; ветровки, плащи, пуловеры, ботинки, туфли, шляпы, береты и пр.), познакомить с требованиями к демисезонной одежде и обуви (она должна быть непромокаемой, защищать от ветра).

Продолжать учить делать обобщения, дифференцировать предметы внутри одного рода, сравнивать их по цвету, величине, назначению, наличию деталей (одежда, обувь, головные уборы).

Закрепить и расширить представления о головных уборах, дифференцировать их по сезонам, назначению (шапка нужна для того, чтобы было тепло голове, а кепка и косынка для того, чтобы не напекло голову солнце).

Познакомить детей с трудом работников швейной фабрики - закройщик, швея.

Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника.

Расширять представления о водоемах: пруд, река, море, океан. Об обитателях водоемов (рыбы, лягушки, водоплавающие птицы; дельфины, медузы, моллюски, осьминоги, крабы и пр.).

Закрепить умение называть характерные особенности внешнего вида обитателей водоемов.

Учить рассматривать по алгоритму обитателей водоемов, находить сходства и отличия между ними.

Учить узнавать и называть 4-7 видов луговых, садовых и лесных травянистых цветущих растений (цветов), отличать их от цветущих кустарников и деревьев.

Обогащать представления о строении травянистого цветущего растения (корень, стебель, лист). Рассказать детям о строении цветка (сердцевина, лепестки), о разнообразии формы, окраски, качества стеблей, листьев, лепестков, семян.

Учить узнавать цветы по запаху.

Познакомить с поздноцветущими растениями, внести их в уголок природы. Во время пересадки показать детям корни многолетних и однолетних растений: сравнить, зарисовать, помочь сделать выводы.

Учить способам опознавания знакомых цветов в большом пространстве и сюжетном изображении, ориентируясь на окраску и величину растений.

Учить составлять описательные рассказы, загадки о цветах по алгоритму.

Учить узнавать и называть насекомых: жука и двух бабочек (крапивница, капустница).

Познакомить с помощью видео, иллюстраций, игрушек со стрекозой и муравьем.

Расширять представления о насекомых и их строении (туловище, лапки, крылья, хоботок и т. д.), используя при необходимости лупу.

Учить различать и узнавать движущихся насекомых, наблюдать за ними.

Дать детям представления о школе: кто там работает, для чего предназначено учреждение, какие правила поведения необходимо там соблюдать.

Формировать обобщающее понятие «школьные (учебные) принадлежности».

Воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге, интерес к самостоятельному получению знаний.

Приучать к выполнению упражнений на снятие зрительного утомления после интенсивной интеллектуальной и зрительной нагрузки.

Вводить в ролевую игру сюжеты на школьную тематику: «Мишутка учится читать буквы», «Буратино пишет диктанты», «Учим котика считать» и т.п.

Учить детей пользоваться на занятиях и в свободной деятельности указкой, увеличительным стеклом, «линейкой слежения». Знакомить с правилами организации своего рабочего места: выбирать для игры и занятий самое освещенное место, брать подставку для книг и картинок располагать ее прямо перед собой, а подставку под карандаш – справа, сохранять порядок на рабочем месте.

Наблюдения и экскурсии	Продолжать учить наблюдать, узнавать и называть явления природы ранней весны, расширять спектр наблюдений за состоянием весенней погоды и весенних явлений, анализировать и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях: изменения в неживой природе (дни становятся длиннее, ночи – короче, становится теплее (оттепель), слышна капель, видны проталины, снег покрыт твердой коркой – настом); изменения в растительном мире (деревья оживают, набухают почки); изменения в жизни животных и птиц (прилет птиц, животные просыпаются от зимней спячки); изменения в одежде людей; характерный для сезона труд людей (уборка снега, огораживание подъездов от падающих сосулек).
Ребенку о нем самом и окружающих людях	Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Побуждать детей быть внимательными, заботливыми к своим близким, помогать им по дому, бережно относиться к труду взрослых, быть благодарными. Продолжать учить составлять связный рассказ о себе и своей семье по плану педагога.
Зрительное восприятие	
Сенсорные эталоны. Цветовосприятие	Учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Продолжать учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность, светлоту. Продолжать учить составлять сериационные ряды по оттенкам основного цвета (8 оттенков). При составлении сериационных рядов учить таким практическим действиям, как практическое примеривание и зрительное соотнесение.
	Учить локализовывать серый цвет из коричнево-голубых оттенков, у основных цветов – темные оттенки из темных, светлые из светлых, уменьшая время выполнения задания.
	Закрепить умение чередовать элементы в ряду по цветам и оттенкам (4 элемента).
	Расширять представления о предметах и их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные.
Восприятие формы	Учить различать деревья по окраске стволов, листьев, лепестков, плодов, узнавать животных при изменении окраски меха весной.
	Учить отличать геометрические фигуры плоскостные (овал, прямоугольник) и объемные (эллипс, призма). Повышать различительную способность при предъявлении квадрата и прямоугольника. Продолжать учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять конфигурацию предмета (объемного и изображения)

	с подключением мануальных действий.
	Учить анализировать сложную геометрическую форму, выделять в ее конфигурации простые составные части (в прямоугольнике видеть треугольник и четырехугольник).
	Продолжать учить использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.
	Продолжать учить локализовать заданную форму в разных пространственных положениях зрительным способом.
	Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак.
	Закрепить умение чередовать элементы по форме (4 элемента).
	Продолжать учить зрительному анализу величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине, продолжать учить устанавливать взаимосвязь между объектами, людьми.
	Продолжать учить соотносить предметы по величине, развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.
Восприятие величины	Продолжать учить располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей и возрастающей величине, упражнять глазомер у детей.
	Продолжать учить сопоставлять величину натуральных объектов в глубине пространства (чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине).
	Продолжать развивать способность определять и сравнивать размеры движущихся предметов зрительно.
	Продолжать учить чередовать элементы в ряду, различные по величине (4 элемента).
	Продолжать учить узнавать объекты (одежда, обувь, животные, птицы, обитатели водоемов, насекомые и пр.) в реальности и на предметных картинках.
	Продолжать учить рассматривать предмет и его изображение по плану: целостное восприятие объекта, определение окраски, пространственного положения частей, форма, величина относительно окружающих предметов.
Предметность восприятия	Продолжать учить узнавать объекты на предметных картинках в условиях затрудненного восприятия: с зашумленным изображением, наложенных изображениях друг на друга, в силуэте, в контуре, в сюжете.
	Продолжать учить соотносить силуэтные и контурные изображения.
	Продолжать учить выделять основные части объекта, определять их пространственные отношения.
	Продолжать учить узнавать объект по его части, по

	характерному признаку, составлять из частей целое. Продолжать учить дорисовывать недостающую часть объекта. Упражнять в умении самостоятельно передавать в рисунке характерные признаки объектов (цветы, насекомые, признаки весны).
Анализ и конструирование предметных изображений сложной формы	Продолжать учить анализировать зрительным способом образец предметного изображения (из каких частей состоит, как они расположены), а затем конструировать его без образца. Продолжать учить анализировать зрительным способом форму частей предметного изображения, конфигурация которого включает 4 разнородные простые формы или 3 однородные.
Зрительное и слуховое внимание и память	Продолжать учить находить сходства и отличия у натуральных объектов окружающего мира (различие животных, насекомых по внешнему виду, по величине, окраске, форме). Продолжать учить видеть различия в конфигурации игрушек (4 разные простые формы или 3 однородные). Закрепить умение находить сходства и отличия в предметных и сюжетных изображениях. Продолжать учить запоминать объекты на предметных и сюжетных картинках, их детали, а затем вспоминать и сравнивать их с другими, похожими картинками. Закрепить умение определять исключенный объект из предложенного ряда объектов. Продолжать учить находить изменения в объекте по одному признаку (изменение цвета, формы, величины, пространственного положения). Продолжать учить различать по голосам птиц (3-4).
Пространственная ориентировка	
Ориентировка «на себе», «от себя», на другом человеке	Закрепить умение детей ориентироваться на своем теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела: учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины: руки – правая, левая, спина – сзади, грудь – впереди. Продолжать учить понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с точкой отсчета «от себя». Продолжать учить сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего впереди и напротив человека, в процессе сравнения пространственных отношений с их отображением в зеркале, при повороте на 90 и 180 градусов, вести наблюдения за движениями своего тела и товарищей в зеркале. Дать представления об относительности этих пространственных отношений. Продолжать учить срисовывать изображение пространства в

	зеркале и сравнивать с действительностью.
	Учить пользоваться мерками отсчета (третий от меня и второй от моего соседа).
	Учить начинать отсчет с любого места и соответственно обозначать местоположение.
	Дать представления об относительности пространственных отношений в процессе соотнесения детьми парнопротивоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека.
	Продолжать развивать умение детей определять стороны (части) окружающих предметов, использовать в речи термины (передняя – задняя, верхняя – нижняя, правая – левая).
	Продолжать учить воспринимать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.
Ориентировка на предмете, от предмета, на другом человеке	Продолжать учить оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности (кровать стоит справа от окна, стол – слева).
	Продолжать учить понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку по отношению к другим объектам или людям.
	Развивать зрительную дифференцировку 5 предметов в малом и большом пространстве с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними, активизировать словарь за счет слов «между...», «ближе к...», «дальше от...», «до».
	Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; продолжать учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа – направо, слева – налево, вверх – вниз, вперед – назад, рядом, напротив, за, перед, в, на, до и др.)
Ориентировка в макропространстве	Продолжать учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4, 5 метрах), в зависимости от диагноза и остроты зрения каждого ребенка.
	Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения, реагировать на словесную инструкцию.
	Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии.
	Развивать глазомер.
	Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве: цветовые, световые, звуковые ориентиры.

	Развивать пространственную ориентировку в подвижных играх с привлечением сохранных анализаторов с целью обеспечения личной безопасности.
	Развивать навыки ориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола.
Ориентировка в микропространстве	Продолжать учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу и т. д.).
	Последовательно выделять, словесно обозначать, пояснять и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.
	Продолжать учить рассматривать 2-х композиционные планы на сюжетной картине.
Восприятие глубины пространства	Продолжать учить видеть расположение предметов, находящиеся ближе, дальше друг от друга.
	Продолжать учить понимать заслоненность одного объекта другим: показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше.
	Продолжать учить ориентироваться на участке детского сада, словесно пояснять положение различных объектов в пространстве всего участка.
	Продолжать учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути, словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути в помещениях детского сада и на участке.
	Продолжать учить составлять простейшие схемы пути участка детского сада и в помещениях детского сада, а также обозначать свой путь словесно.
Ориентировка по схеме, по плану	Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки на участке, совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы (зрения, слуха, осязания, обоняния).
	Продолжать учить делать простейшие схемы расположения объектов.
	Упражнять в чтении простых схем пространства в играх.
	Продолжать словесно пояснять, описывать пространственное положение объектов улицы на макете, чертеже.
	Продолжать учить выполнять чертеж постройки по трафарету. Побуждать создавать постройки большой конструктивной сложности.

2.5. Формы реализации Программы.

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям.

Основной формой работы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Основными формами коррекционного обучения в детском саду являются коррекционные занятия.

В коррекционно-воспитательный процесс вводится дозированная зрительная нагрузка, система двигательной активности ребенка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей с нарушением зрения, обусловленная трудностями их зрительно-двигательной ориентировки.

Программа предполагает решение коррекционных задач в форме:

- индивидуальных занятий;
- подгрупповых занятий.
- дистанционных занятий.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные и подгрупповые занятия носят игровой характер.

Программа позволяет наиболее рационально организовать подгрупповую и индивидуальную работу с детьми, имеющими нарушение зрения, обеспечить единство требований учителя-дефектолога и воспитателя в формировании полноценной коррекционно-развивающей деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения в школе.

Подгрупповые занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и степени выраженности зрительного дефекта. Они строятся на основе комплексности и интегрирования. По своей структуре состоят из дидактических игр и упражнений с применением многих видов вспомогательных и необходимых средств коррекционно-развивающего процесса:

- проведения зрительной гимнастики и пальминга как обязательного элемента (упражнения, направленные на устранение дефекта, снятия зрительного утомления и др.);
- спортивных, танцевальных и др. двигательных упражнений на развитие согласованности и координации движений, коррекции осанки и походки;
- упражнения, связанные с развитием сенсомоторных функций (пальчиковые гимнастики, самомассаж пальцев и др.);
- элементов психогимнастики (мимические и пантомимические упражнения, направленные на развитие навыков невербального общения).

Подгрупповые занятия включают в себя разделы:

1. Развитие зрительного восприятия, направленное на

- расширение представлений детей о предметах и явлениях окружающей жизни;
- формирование зрительно-двигательных умений обследования предметов;

- знание основных цветов и оттенков;
- умения пользования оптическими приборами и др.

2. Развитие социально-бытовой ориентировки:

- формирование у детей адекватных представлений об окружающем мире на полисенсорной основе;
- обучения пониманию, осмыслению и правильному отражению речи сути происходящих событий и явлений;
- развитие коммуникативных навыков;
- формирование представлений о культуре поведения в общественных местах.

3. Развитие ориентировки в пространстве, направленное на:

- развитие навыков полисенсорного восприятия предметов с помощью сохранных анализаторов;
- определения пространственного расположения предметов от себя;
- обучения действия по сигналам (звуковым, зрительным и др.);
- умения ориентироваться в пространстве: помещениях, на улице, дороге и др.;
- умения ориентироваться на листе бумаги; поверхности стола и др.;
- моделировать пространственные отношения, пользуясь условными изображениями;
- ориентироваться в разнообразных схемах; самостоятельно составлять их.

Развитие осязания и мелкой моторики автоматически интегрируется во все виды коррекционно-развивающих занятий, являются неотъемлемой их частью, и включает в себя:

- обучение осязательному восприятию и приемам выполнения предметно-практических действий;
- обучение методам осязательного обследования предметов; тактильно-двигательной чувствительности;
- обучение навыкам держания карандаша, умения регулировать движения при штриховке и др.;
- формирование навыков работы с пластилином, ножницами, а также правильному применению в творчестве вспомогательных материалов: трафаретов, сыпучих, природных и др. материалов.

На **индивидуальных** занятиях закрепляются и автоматизируются полученные знания с применением таких же методов и приемов, применимых в дифференцированном обучении. Также расширяются и систематизируются знания детей; отрабатываются имеющиеся навыки и умения в соответствии с дефектом зрения и индивидуальным перспективным планом.

Дистанционные занятия включают в себя on-line консультации и рекомендации родителям.

2.6. Способы реализации Программы.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия учитель-дефектолог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям, обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям учителю-дефектологу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности.

Для формирования детской самостоятельности учитель-дефектолог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность учитель-дефектолог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, учитель-дефектолог должен: - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.

Создание условий для физического развития.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.7. Методы реализации Программы.

В Программе используются как общие методы обучения (словесные, наглядные, практические, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и другие), так и специальные, направленные на коррекцию и компенсацию отклонений в развитии детей. Необходимость применения общих и специальных методов определяется характером и спецификой познавательной деятельности детей. Применение специальных методов и приемов направлено на коррекцию зрительного восприятия, предметных представлений, ориентировки в пространстве, преодоление недостатков речевого развития, предметно-практической деятельности и т.д. Важное место в обучении занимает наглядность, которая адаптируется к условиям восприятия (зрительного или осязательного), широко используются оптические средства коррекции зрительного восприятия наглядно-иллюстративного материала. Для преодоления вербализма предметных представлений и расширения чувственного опыта проводится специальная работа по ознакомлению с окружающей действительностью на экскурсиях и наблюдениях, при этом важная роль отводится регулирующей роли речи как средства компенсации слепоты и слабовидения. Для коррекции недостатков развития предметно-практических действий используется метод поэтапного, пооперационного выполнения заданий в ручном труде, конструировании, лепке, аппликации и т.д.

Можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- проектный метод;
- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;

- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно-коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- игровые технологии.

2.8. Приемы реализации Программы.

Большое коррекционное значение имеют приемы, которые использует учитель-дефектолог своей работе:

- дидактические игры;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности;
- беседы, ситуативные разговоры;
- сочинение сказок, рассказов, небылиц;
- составление и рассматривание альбомов и иллюстраций;
- строительные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- театрализованные игры;
- игровые обучающие ситуации;
- наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада;
- экскурсии, целевые прогулки;
- изготовление макетов;
- трудовые поручения и дежурство;
- коллективный хозяйственно-бытовой труд;
- прослушивание аудиозаписей;
- чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы;
- изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам;
- различные виды гимнастики: пальчиковая, дыхательная, зрительная, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- упражнения на развитие мимики;
- физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений для развития координации речи и движений.

2.9. Средства реализации Программы.

Средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные).

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- продуктивной (оборудование и материалы для развития мелкой моторики рук);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал для работы над голосом, темпом и ритмом речи).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.10. Основные направления коррекционно-образовательной деятельности.

Коррекционная работа осуществляется в тесной связи с комплексным лечебно - восстановительным процессом (ношение очков) на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции. Коррекционно-педагогическая работа осуществляется в двух направлениях:

- специальные коррекционные занятия по развитию зрительного восприятия, социальной адаптации и пространственной ориентировки (подгрупповые и индивидуальные);
- организация коррекционных упражнений на различных занятиях (по математике, рисованию, развитию речи, физической культуре, ручному труду и др.), играх, бытовой деятельности.

Для достижения поставленной цели программы необходимо выполнение следующих задач:

1. Организация учебно-воспитательного процесса с учетом зрительных возможностей учащихся.
2. Создание щадящего режима в учебно-воспитательном процессе (соблюдение определенных санитарно-гигиенических норм, дозировки зрительной нагрузки, использование специальных методов и средств обучения).
3. Обеспечение необходимого плеоптико-ортоптического лечения с последующим анализом динамики развития зрительных возможностей учащихся.
4. Осуществление коррекционно-развивающей работы посредством систематического проведения коррекционных занятий по развитию и коррекции зрительного восприятия, речи, познавательной деятельности, двигательной сферы.
5. Проведение диагностических исследований и контрольных срезов по определению динамики развития детей, коррекции и компенсации недостатков развития.
6. Обеспечение медико-психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса с учетом возможностей и личностных особенностей каждого ребенка.

Одним из важнейших направлений коррекционно-образовательной деятельности является **взаимодействие учителя-дефектолога** с остальными субъектами образовательной работы детского сада: врачом-офтальмологом, воспитателями, учителем-логопедом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, медсестрой офтальмологического кабинета, родителями. У всех у них свои цели и задачи, однако они служат единой цели в воспитательно-образовательном процессе и тесно взаимосвязаны. Подготовительная работа проводится врачом-офтальмологом совместно с медсестрой офтальмологического кабинета, а также учителем-дефектологом и предусматривает формирование у детей адекватных зрительных восприятий и представлений, зрительного внимания и памяти, образного мышления, т.е. восприятия предмета в целом и в соотношении его частей. Все это – задачи педагогического характера, поэтому методика подготовки к аппаратному лечению разрабатывается учителем-дефектологом и воспитателями совместно с врачом – офтальмологом и входит в комплексную программу помощи ребенку с нарушением зрения.

Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно-педагогическую работу в группе, является учитель-дефектолог. Учитель-дефектолог:

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с нарушением зрения в детском саду
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и других педагогических работников по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы, помогает в отборе содержания и методики проведения занятий
- координирует коррекционную психолого-педагогическую и медицинскую помощь детям с нарушением зрения; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и т. п.)
- ведет необходимую документацию.

Работа учителя-дефектолога с воспитателями не ограничивается помощью в проведении занятий, в посещении занятий. Для улучшения качества работы, осуществления специфики воспитатели должны быть вооружены специальными знаниями. Помочь им в этом должен учитель-дефектолог. Для этого, исходя из потребностей воспитателей, готовятся различные консультации. Деятельность воспитателя направлена на обеспечение всестороннего развития детей с нарушением зрения. Воспитатель осуществляет:

- планирование (совместно с учителем-дефектологом и другими специалистами) и проведение фронтальных занятий
- планирование (совместно с другими специалистами) и организацию совместной деятельности всех воспитанников группы
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с нарушением зрения
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с нарушением зрения с учетом рекомендаций специалистов (учет рекомендаций каждого педагога: воспитатель учитывает логопедические рекомендации, а логопед – советы воспитателя)
- консультирование родителей (законных представителей) детей с нарушением зрения по вопросам воспитания детей с нарушением зрения в семье
- ведение необходимой документации.

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

- психологическое обследование воспитанников
- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения)
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с детьми с нарушением зрения

- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье
- осуществление преемственности в работе детского сада и семьи
- консультирование персонала группы
- заполнение отчетной документации.

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности детей с нарушением зрения. Музыкальный руководитель:

- взаимодействует со специалистами группы по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.
- проводит занятия со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем-дефектологом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре)
- консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств
- ведение соответствующей документации.

Деятельность инструктора по физической культуре направлена на сохранение и укрепление здоровья детей с нарушением зрения, их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни. Организация его работы предусматривает:

- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей
- планирование совместной деятельности воспитанников группы
- подготовку и проведение общих спортивных праздников, досугов и развлечений
- оказание консультационной поддержки родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье
- регулирование (совместно с медицинскими работниками) физической нагрузки на воспитанников
- ведение необходимой документации.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Используются разнообразные, как традиционные, так и обновленные формы сотрудничества с родителями:

- индивидуальные беседы;
- консультации;
- родительские собрания;
- родительские конференции;
- лектории с участием специалистов;
- семинары;
- практикумы;
- «Круглые столы»;
- презентации;
- открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей;
- День открытых дверей;
- совместные конкурсы, выставки;
- дискуссии;
- мастер-классы;
- сайт детского сада;
- on-line консультации
- наглядно-информационные стенды и др.

Формы работы с родителями делятся на традиционные и нетрадиционные. К традиционным можно отнести:

- общее родительское собрание;
- круглый стол по проблеме интеллектуального развития дошкольников.

Наглядные формы работы с родителями включают подготовку памяток, папок-передвижек, материала на стендах, фотовыставки и др.

- консультации для родителей (устные и письменные, плановые и неплановые, т.е. стихийно возникающими по инициативе одной из сторон);
- дискуссия по проблеме умственного воспитания детей;
- «Устные журналы».

Тематические консультации организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Нетрадиционные формы общения с родителями направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду:

- информационно - аналитические (выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности)

- проведение социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик»;
- досуговые (установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми)
- совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках;
- познавательные (ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у родителей практических навыков воспитания детей)
- семинары - практикумы, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей;
- наглядно – информационные: информационно – ознакомительные, информационно – просветительские (ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании развитии детей)
- информационные проспекты для родителей, организация дней открытых дверей, открытых занятий и других видов деятельности детей, выпуск газет, организация мини-библиотек.

Приложение 4.

3.Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры образования детей с нарушением зрения. Система мониторинга и достижения детьми планируемых результатов.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки

детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры усвоения Программы включают в себя многогранные качества и умения для дальнейшей адаптации в социуме и успешного обучения в школе.

Развитие зрительного восприятия:

У ребенка формируются зрительные способы обследования предметов окружающей действительности, он способен различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный), выделять и сравнивать величину предметов путем наложения, приложения. Находит в окружающей обстановке предметы определенной формы, цвета, величины. Видит движущиеся объекты, замечает скорость движения (быстро-медленно).

Сравнивает предметы с изображением на картинке, выделяя основные признаки, соотносит изображение на картинке с реальным предметом по силуэтному и контурному изображению.

У ребенка формируются представления об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель и др.)

Закрепляются знания о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности.

Ориентировка в пространстве:

Ребенок знает части своего тела, умеет различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.

Умеет обозначать расположение частей своего тела соответствующими терминами: «правая», «левая», «вверху», «внизу», «спереди», «сзади» и т.д.

Умеет находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава – правый, левый; карманы – передний, задний; пуговицы – верхняя, нижняя).

Умеет правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу – на следующую, смотреть под ноги).

Обозначает свои действия в речи: «Я иду (поднимаюсь) по лестнице вверх», «Я иду (спускаюсь) по лестнице вниз».

Ориентируется в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использует при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.

Умеет правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находит свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды.

Умеет находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (возьми пирамидку из шкафа, посади куклу на диван). Умеет различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей и взрослых; узнает с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); соотносит с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами; сравнивает с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы; умеет находить одинаковые и разные по величине предметы; выделяет с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности.

Имеет начальные навыки микроориентировки на листе бумаги. Умеет соотносить игрушки и натуральные предметы с их предметными и условными изображениями.

Социально – бытовая ориентировка:

Предметные представления.

Ребенок понимает назначение предметов, различает и называет существенные детали предметов. Умеет группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивает и группирует предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов. Понимает обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда.

Устанавливает связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан.

Знаком с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения.

Ориентируется в помещении и на участке детского сада.

Приобщение ребенка к труду взрослых.

Ребенок уважает результат труда взрослых, испытывает желание подражать труду взрослых.

Обучение детей движению на улице.

Ребенок знаком с транспортными средствами ближайшего окружения.

Умеет различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., сформировано представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Умеет выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину).

Понимает, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

Сформированы компенсаторные способы ориентировки на улице, ребенок определяет на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся

дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Умеет подражать этим звукам, наблюдает за светофором, знает очередность включения цветов и понимает назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, — а зеленый цвет разрешает идти, ехать.

Наблюдает за трудом водителя, умеет подражать его действиям в играх.

Ребенку о нем самом.

Умеет наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало.

Умеет называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?»

Владеет хорошими манерами поведения, общения. Умеет быть благодарными за внимание. Умеет наблюдать и радоваться за других, помогает и сочувствует тем, кому плохо, спешит на помощь другим. Умеет просить помощь у других и не забывает благодарить за помощь.

Ребенок знает свои имя, фамилию, возраст, имена родителей, имена, отчества педагогов.

Развитие осязания и мелкой моторики.

У ребенка сформированы представления о строении и возможностях рук, он знаком с расположением, названием и назначением пальцев; владеет приемами обследования предметов и их изображения; соблюдает определенную последовательность при обследовании животных (голова, туловище, хвост, лапы), растений (овощи, цветы и т.д.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

Различает с помощью осязания геометрические фигуры (круг-шар, квадрат-куб) и находит эти формы в окружающих предметах. Различает свойства поверхности предметов (гладкая - шероховатая, мягкая - твердая, теплая - холодная).

Классифицирует предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие). Ориентируется на микроплоскости с помощью осязания: выделяет стороны листа, стола, углы, середину, размещает предметы по образцу и словесному указанию.

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

Знает детали различных конструкторов и их назначение; подбирает детали по форме, размеру с помощью наложения и приложения; скрепляет детали конструкторов, собирает отдельные предметы; строит домик, предметы мебели и др.; составляет композиции из сконструированных предметов.

Владеет приемами разминания глины, лепки палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепки колечек и шариков, лепки предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо) и шариков

(плоды овощей, фруктов и др.), лепки отдельных предметов и составлении композиций из них. Использует мозаику.

Вынимает палочки из коробочки (по одной, по две, по три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывает палочки из одной коробки в другую, составляет из палочек по образцу и по памяти геометрические фигуры.

Проводит линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; раскрашивает контурные рисунки.

4. Условия реализации Программы.

Коррекционно - развивающие занятия проходят в условиях кабинета учителя-дефектолога.

Для выявления уровня развития ребенка с нарушением зрения в первую очередь проводится диагностическое обследование. Поэтому необходимо адаптировать диагностический материал так, чтобы недостатки зрительного восприятия не сказывались на качестве обследования.

После комплексного обследования проводится совместный ПМП консилиум, в котором участвуют: заведующая детским садом, врач-офтальмолог, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, медсестра офтальмологического кабинета. Обсуждаются итоги диагностического изучения и разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут.

Коррекционная работа с детьми со зрительной патологией строится на дидактических и тифлопедагогических принципах построения коррекционной помощи детям с нарушениями зрения, в частности:

- учет первичных и вторичных дефектов;
- опора на сохранные анализаторы и создание полисенсорной основы;
- формирование всесторонних представлений об окружающем с опорой на различные формы вербальной и невербальной деятельности;
- широкое использование средств наглядности;
- комплексного подхода.

Вся коррекционная работа с детьми с нарушениями зрения осуществляется на фоне специального лечения, которое носит комплексный характер.

Обязательным элементом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является зрительная гимнастика. Комплекс зрительной гимнастики также соответствует лексической теме недели.

Работая с детьми с нарушением зрения, необходимо соблюдать следующие требования к организации учебного процесса:

1. Дети с низкой остротой зрения занимают первые места.
2. При светобоязни нужно посадить ребенка так, чтобы не было прямого раздражающего попадания света в глаза.
3. При расходящемся косоглазии место ребенка на занятиях в центре.
4. При разной остроте зрения обоих глаз ребенка необходимо посадить лучше видящим глазом к центру.

5. Рабочая поверхность при расходящемся косоглазии должна быть горизонтальной, а при сходящемся - вертикальной, при миопии, глаукоме - вертикальной.
6. Расстояние от глаз ребенка до рабочей поверхности должно быть не менее 30 см.
7. Темп занятий должен быть снижен.
8. Обязательно проводить специальную гимнастику для глаз, физкультминутки и минуты отдыха.
9. Во время занятий использовать специальную наглядность.
10. При демонстрации цветных изображений использовать яркие, насыщенные, натуральные цвета.
11. Учитывать контрастность фона (черно-белый, зеленый, коричневый или оранжевый)
12. Поверхность пособий должна быть матовой (чтобы не было бликов от света)
13. Ограничивать непрерывную зрительную работу соответственно возрасту и зрительным возможностям.
14. На прогулке ребенка с низкой остротой зрения ставить в паре с лучше видящим ребенком: при разной остроте зрения глаз ребенка ставить так, чтобы его держали за руку со стороны хуже видящего глаза; ребенку со светобоязнью – солнцезащитные очки обязательны.
15. Занятия с детьми, имеющими нарушение зрения проводятся по подгруппам и индивидуально, в подвижной деятельности, что помогает чередовать умственную, речевую и зрительную нагрузку с двигательной.
16. Обязательным этапом на занятиях, являются гимнастики для глаз, игры и упражнения на развитие зрительных функций, цветоощущение, цветовосприятие и др.

Оборудование кабинета является неотъемлемой частью комплексного воздействия на развитие детей с нарушением зрения. Весь используемый в работе дидактический материал адаптирован к зрительным возможностям детей с нарушением зрения. Огромное значение придается использованию натуральных наглядных пособий, формированию у детей бисенсорного (зрительно-осязательного или осязательно-слухового) и полисенсорного (с использованием всех анализаторов) восприятия изучаемого наглядного материала. При первичном ознакомлении детей с программным материалом (например, по теме «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Посуда» и т.д.) в качестве наглядности обязательно предъявляются натуральные предметы. Лишь после тщательного изучения их свойств на следующих занятиях можно перейти к муляжам, моделям, игрушкам, изобразительной наглядности. Адаптация изобразительной иллюстративной наглядности предполагает следующее:

- четкое выделение общего контура изображения
- усиление цветового контраста изображения
- выделение контуром, разными линиями, штрихами, цветом главного в изображении

- уменьшение количества второстепенных деталей
- в многоплановых сюжетных изображениях - выделение переднего, среднего и заднего планов
- в цветовой гамме желательны желто-красно-оранжевые и зеленые тона. Необходимо помнить, что для детей с нарушением зрения характерна аномалия синего и фиолетового цветов.

Величина раздаточного материала:

Острота зрения Размер пособий

0,4 и выше	-	2 см
0,2 – 0,3	-	2 – 3 см
0,05 – 0,1	-	3 – 4 см
0,01 – 0,04	-	4 – 5 см

При рассматривании картины рекомендуется рассадить детей таким образом:

- в 2-3 ряда, соблюдая окклюзию глаз
- полукругом
- параллельно справа и слева от воспитателя по одному ряду детей (расходящееся косоглазие - в центре, сходящееся - по краям + соблюдение остроты зрения).

Условия эффективности использования наглядности в обучении детей с нарушением зрения:

- демонстрируемая наглядность должна быть размещена таким образом, чтобы каждый ребенок мог ее рассмотреть (т.е., в хорошо освещенном месте, на уровне глаз детей, на контрастном фоне, на достаточном для их зрительного восприятия расстоянии)
- для обследования (зрительного, зрительно-осязательного) наглядности детям с нарушением зрения должно предоставляться больше времени (примерно вдвое), чем нормально видящим
- детям, которые в этом нуждаются, необходимо на занятии предоставить возможность приблизиться к демонстрируемой наглядности, внимательно рассмотреть ее, обследовать с помощью осязания
- в ряде случаев (например, при ознакомлении детей с многоплановыми сюжетными изображениями или с предметами сложной формы) наглядность следует внести в группу до начала занятия для того, чтобы дети могли предварительно рассмотреть ее; после окончания занятия эта наглядность некоторое время может оставаться в группе
- использование рельефной наглядности должно сопровождаться соотнесением ее с реальными предметами
- при демонстрации новых, незнакомых детям игрушек, предметов педагог обращает внимание на последовательность знакомства с их характерными признаками, свойствами, качествами, формирует у детей планомерность зрительно-осязательного восприятия
- педагог должен сопровождать демонстрацию наглядности четким, доступным пониманию детей данного возраста описанием.

5. Учебно-методическое обеспечение коррекционно-образовательной деятельности

Программы	- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003 - Примерная образовательная программа дошкольного образования (Детство) под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой
Методические пособия	- Л.П. Григорьева, М.Э. Бернадская, И.В. Блинникова, О.Г. Солнцева «Развитие восприятия у ребенка» М., 2001 Л.И. Плаксина «Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения» М., 1985 - Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения М., 2000 - Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения.- Методическое пособие под ред. Шипицына Л.М., Санкт-Петербург, 1995. - Малёва З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к лечению на специальных медицинских аппаратах. Челябинск, 2001. - Е.А. Лапп Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушениями зрения.- М.: ТЦ Сфера, 2006 - Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет/ авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2012 - Демирчоглян Г.Г. Улучшаем зрение. Книга – тренажёр для сохранения детского зрения. «Эксмо», М., 2003. - Развернутое тематическое планирование по программе под редакцией Л.И. Плаксиной. Младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. (компакт-диск) – издательство «Учитель», 2014 - Денискина В.З. Развитие осязания и мелкой моторики детей с нарушением зрения. - М.: Издательство «Экзамен», 2003. - Денискина В.З. Развитие социально-бытовой ориентировки детей с нарушением зрения. - М.: Издательство «Экзамен», 2003. - Подколзина Е.Н. Развитие ориентировки в пространстве у детей с нарушением зрения. - М.: Издательство «Экзамен», 2003. - Шукшина С. Я и моё тело. «Школьная пресса», М., 2004.

	- Ремезова Л.А. Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида. «Школьная пресса», М., 2005. - Ремезова Л.А. Играем с цветом. Формирование представлений о цвете у дошкольников 3 – 4 лет. «Школьная пресса», М., 2003. - Ремезова Л.А. Играем с цветом. Формирование представлений о цвете у дошкольников 6 – 7 лет. «Школьная пресса», М., 2006.
Периодические издания	- «Дефектология» - «Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии» - «Дошкольное воспитание» - «Ребенок в детском саду» - «Обруч» - «Дошкольная педагогика»
Диагностический материал	- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» под ред. Е.А. Стребелевой – М.: «Прсвещение», 2007. - Безруких М, Морозова Л. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5-7,5 лет – М.: «Новая школа», 1996.
Картотеки	- картотека дидактических игр и пособий по всем видам занятий - картотека компьютерных игр и презентаций
Дидактические игры	- игры на формирование предметных представлений - игры на формирование сенсорных эталонов - игры на ориентировку в пространстве - игры на развитие мышления, зрительного внимания и памяти - игры на развитие зрительно-моторной координации - коврограф Воскобовича

6. Материально-техническое оснащение кабинета учителя-дефектолога

Для реализации главной цели коррекционно – педагогической работы необходимо создать специальные условия, соответствующие требованиям и рекомендациям гигиены, офтальмологии, дефектологии, дидактики. Особое место отводится оборудованию и оснащению. Предметно-развивающая среда должна соответствовать коррекционным задачам программы и психолого-педагогическим методам, направленным на развитие зрительного восприятия: активизацию сенсорно-перцептивных, мнемических и мыслительных

процессов. Своеобразие организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении для детей с нарушениями зрения тесно связано с особенностями патологии зрения и развития детей дошкольников. Пространственная организация среды должна предусматривать широкие возможности разнообразной двигательной деятельности ребенка, быть комфортной и безопасной. Имеется специально оборудованный кабинет учителя-дефектолога для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми. Основные характеристики:

- площадь кабинета – около 9 кв. м
- удаленность кабинета от источников шума, оптимальная влажность и температура, отсутствие сквозняков;
- хорошее освещение;
- гармоничное сочетание отделки и цветовой гаммы;
- демонстрационные вертикальные поверхности (магнитная, коврограф, фланелеграф);
- закрытые шкафы для дидактического материала и методических пособий;
- детские столы и стулья;
- компьютер и др.

Приложение 5

Список литературы

1. Григорьева Л.П. и др. Развитие восприятия у ребёнка. «Школа – Пресс», М., 2001.
2. Григорьева Л.П., Сташевский С.В. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. М., 1990.
3. Денискина В.З. Особенности обучения социально – бытовой ориентировке детей с нарушением зрения. Уфа, 2004.
4. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. «Экзамен», М., 2006.
5. Ермакова В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения. «Владос», М., 2000
6. Жохов В.П., Кормакова И.А., Плаксина Л.И. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией. «Всероссийское общество слепых (ВОС)» М., 1989.
7. Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушением зрения. «Экзамен», М., 2004.
8. Лапп Е.А. Развитие связной речи детей 5 – 7 лет с нарушением зрения. «Творческий Центр», М., 2006.
9. Малёва З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к лечению на специальных медицинских аппаратах. Челябинск, 2001.
10. «Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения» Методическое пособие под ред. Шипицына Л.М., Санкт-Петербург, 1995.

11. «Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции» под редакцией Солнцевой Л.И., «ВОС» М., 1990.
12. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей. «Речь», Санкт – Петербург, 2005.

Список приложений

1. Список детей группы с указанием диагноза, зрительной нагрузки и рекомендаций учителя – дефектолога.
2. Организационно-методические рекомендации при дифференциации и индивидуализации обучения детей с нарушением зрения в зависимости от вида глазной патологии.
3. Циклограмма коррекционно-образовательной деятельности учителя – дефектолога.
4. Содержание консультативной и информационно – просветительской работы учителя – дефектолога Тимофеевой Юлии Валерьевны на 2020-2021 год.
5. Материально-техническое оснащение кабинета учителя-дефектолога.

