

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка № 6 Дзержинского района Волгограда»

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
МОУ Центр развития ребенка № 6
Протокол №1 от 31.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МОУ Центр развития ребенка № 6
Е.А. Родякина
Приказ № 18 от 31.08.2020 г.



**Рабочая программа
разновозрастной (5-7 лет) группы № 4
компенсирующей направленности, с нарушением зрения
на 2020-2021 уч. год**

Разработчики программы:
Волынова Ирина Александровна,
воспитатель

Срок реализации: 1 год

Волгоград, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (нарушением зрения).....	4
1.3. Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4. Характеристики особенностей развития детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста (5-7 лет).....	6
1.5. Особенности осуществления образовательного процесса в старшей группе.....	13
1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы.....	15

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Структура коррекционного сопровождения (содержание, приемов, методов, форм).....	18
2.2. Содержание коррекционной работы.....	20
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	21
2.4. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (дошкольный возраст) 5-7 лет	23
2.5. Тематическое планирование образовательной деятельности в МОУ Центр развития ребенка № 6, старшая, подготовительная группа.....	26
2.6. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности (из расписания МОУ).....	28
2.7. Взаимодействие с родителями... ..	29

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение программы...32	32
3.2. Режим дня	35
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе	36
3.4. тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий.....	37
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	38

1.1.Пояснительная записка

Данная рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с адаптированной основной образовательной программой МОУ Центр развития ребенка № 6 с учетом ФГОС ДО.

Программа носит коррекционно-развивающий характер, предназначена для обучения и воспитания детей с нарушением зрения в старшей группе (5-6 лет).

Программа реализуется и опирается на цели и задачи Адаптированной основной образовательной программы (далее – АООП) муниципального образовательного учреждения «Центр развития ребенка № 6 Дзержинского района Волгограда» (далее – МОУ) учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников с нарушением зрения; «программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). «Коррекционная работа в детском саду (под ред. Л.И. Плаксиной); программа «Детство» под ред. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др.

При разработке Программы руководствуемся следующими нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014);

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 г. Москвы «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);

- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.3049-13);

- Конвенцией ООН о правах ребенка;

- типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении. Постановление Правительства РФ от 12.03.1997 № 288 (с изменениями на 10 марта 2009года);

- Конституции Российской Федерации;
- Уставом МОУ Центр развития ребенка №6;
- Учебным планом МОУ Центр развития ребенка №6;
- Перспективно-тематическим планированием в старшей группе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. Образовательную деятельность в старшей группе № 3 на 2018 -2019 учебный год, осуществляют педагогические работники МОУ Центр развития ребенка №6: воспитатель, учитель-дефектолог учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Роль зрения в жизни человека трудно переоценить. Человеческая цивилизация развивается, опираясь на зрительные импульсы. Все, что видит человек, влияет на его самочувствие, оказывает влияние на само существование индивида. Офтальмологи, педагоги всех развитых стран констатируют увеличение количества детей с нарушением зрения, появление зрительной глазной патологии в более раннем возрасте.

Дети со зрительной глазной патологией видят мир искаженно, соответственно характеру своего заболевания. У детей выявляется особая педагогическая потребность: научиться видеть окружающий мир в соответствии с общепринятыми эталонами, соотнести свою индивидуальную, особенную картину мира с общепринятой.

1.2. Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (с нарушением зрения).

Цель программы: квалифицированная коррекция нарушений зрения, а так же дошкольное образование ребенка для обеспечения готовности к школьному обучению.

Программа обеспечивает развитие личности воспитанника дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом его возрастных, индивидуальных психологических, физиологических особенностей, нарушений развития и направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия воспитанника;
- обеспечение коррекции воспитанника с нарушением зрения;

- освоение воспитанником с нарушением зрения Программы, его разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- формирование у воспитанника эмоционально-волевых, личностных качеств, навыков социально-адаптивного поведения;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанника, сотрудниками МОУ Центр развития ребенка № 6 и специалистами медицинских учреждений;
- создание благоприятных условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с воспитанником по образовательным областям:

- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы.

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Направления реализации программы.

1. Физическое развитие
2. Социально-коммуникативное развитие
3. Познавательное развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Речевое развитие

Оценка эффективности Программы будет реализована путем проведения стартовой и итоговой диагностики, основанной на оценке достижений воспитанника.

В группе количество детей по списку 15 человек. Количество девочек в группе 6 человек, мальчиков – 9 человек.

1.4. Характеристики особенностей развития детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, педагоги

дошкольного учреждения обеспечивают условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Несмотря на то, что, как и в 4-6 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

В возрасте от 5 до 7 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-7 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с

удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-7 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки.

Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут

вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Круг чтения ребенка 5-7 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением

эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкальные предпочтения- проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Важнейшими показателями развития детей с нарушением зрения является:

- уровень зрительного восприятия;
- уровень сенсомоторного развития;
- уровень точности движений пальцев рук (мелкой моторики).

У детей, наряду с недостаточным уровнем зрительного восприятия, слабо развита мелкая

моторика:

- движения не точные;
- дети не могут удерживать статические пробы;
- не четко выполняют графические тесты, рука очень быстро устает.

Детей с косоглазием и амблиопией необходимо учить приемам осязательного восприятия объектов, формировать у них умение выполнять практические действия, в которых участвуют зрительный и тактильно-двигательный анализаторы, что позволит научиться более точно воспринимать предметы и пространство, быть более активными в процессе игры и обучения. Многообразие форм аномалий зрения и вызванных ими вторичных отклонений требует индивидуального подхода к каждому ребенку, специфики необходимых лечебно – восстановительных и коррекционно – педагогических мер.

Организация рабочего места ребенка с нарушенным зрением на занятиях.

Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в детский сад заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать детей относительно месторасположения воспитателя по следующему принципу:

- 1 ряд - дети с очень низкой остротой зрения ($-0,4$).
- 2 ряд - дети с остротой зрения ($-0,4—0,6$).
- 3 ряд и далее - дети с хорошей остротой зрения ($-0,6—1,0$).

Кроме того, если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от воспитателя, если у ребенка окклюзия правого глаза, то - слева от воспитателя, детей с расходящимся косоглазием размещают по центру во 2 - 3 ряд. При рассматривании объекта, картины, детей рекомендуется рассадить таким образом:

- в 2—3 ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;
- полукругом (не широким);
- «каре»;
- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (сходящееся или расходящееся).

Детей с очень низкой остротой зрения (ниже - 0,4) следует сажать за первую парту (стол) так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям. На занятиях по математике размер предметов - до 15 см, размер используемой натуры - 20—25 см, раздаточного материала - 2 - 5 см.

Картину обычно демонстрируют на определенном фоне, мелкие картинки также. Можно одновременно демонстрировать две одинаковые картины, чтобы все дети хорошо их видели. Следует тщательно продумывать удобное размещение пособий на занятиях по изобразительной деятельности с учетом остроты зрения и окклюзии, а также использовать индивидуальные подставки (вертикаль) для рассматривания объекта, показа приемов.

Нужно постоянно следить за позой детей в разных видах деятельности, за организацией игрового места ребенка вне занятий (свет, поза, подбор игрового материала определенного размера, яркости), за сменой деятельности вне занятий, например, через 15 -20 мин игры с наклоном головы сменяют подвижными играми с подъемом головы.

Наиболее общие закономерности развития нормального ребенка прослеживаются и у детей с нарушениями зрения, но дети с косоглазием и амблиопией имеют свои специфические особенности в развитии.

Влияние нарушений зрения на процесс развития связано с появлением отклонений во всех видах познавательной деятельности и сказывается на формировании личностной и эмоционально-волевой сфер ребенка. Наиболее резко нарушение зрения проявляется в снижении общего количества получаемой извне информации, в изменении ее качества.

Страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его

удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений. За счет монокулярного видения пространства у детей с косоглазием и амблиопией затрудняется ориентация в пространстве на уровне предметно-практических действий, так как многие из признаков зрительно не воспринимаются.

Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер, отмечаются затруднения в работе с объемными материалами детей с косоглазием и амблиопией и желание непосредственного контактирования с объектами. За счет неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки отмечается общая обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей.

У детей с нарушением зрения отсутствуют четкие представления о своем теле и связи между пространственным расположением парно противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями. Отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений, а это в свою очередь делает невозможным практическую ориентировку «на себе» и перенос действий в конкретные предметно -пространственные ситуации.

Дети с нарушением зрения характеризуются нечеткостью координации движений, снижением темпа их выполнения, ловкости, ритмичности, точности. Дети испытывают трудности при ориентировке в пространстве, выполнении движений на равновесие. Осложнено формирование понятий об основных движениях, что снижает двигательную активность.

1.5. Особенности осуществления образовательного процесса в старшей группе.

Образовательный процесс осуществляется на основе Годового плана, расписания непосредственно образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049 – 13, ФГОС ДО, примерной общеобразовательной программы «Детство»;

Адаптированной основной образовательной программы (далее – АООП) муниципального образовательного учреждения «Центр развития ребенка № 6 Дзержинского района Волгограда» (далее – МОУ) для дошкольников с функциональными расстройствами зрения (далее – ФРЗ).

При организации режима пребывания детей в группе занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности.

Для профилактики утомления детей занятия познавательно-речевого направления сочетаются с занятиями физического и художественно-эстетического направления. Продолжительность занятий соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям и составляет 30 мин. В середине занятий проводятся физминутки. Перерывы между занятиями – 10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся индивидуально в первой и второй половине дня.

В тёплое время года непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетической направленности и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Учитывая регионально-климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) прогулка может организовываться в помещении (зимний сад, спортивный и музыкальный залы). Где с детьми так же организуются игры, физические упражнения.

При выборе методик обучения в группе предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфер развития.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с

1.6. Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования.

Как указано в ФГОС планируемые результаты освоения детьми основной Общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на *итоговые* и *промежуточные*.

При этом итоговые результаты должны описывать интегрированные качества ребенка, которые не может приобрести в результате освоения Программы:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;
- любознательный, активный;
- эмоционально-отзывчивый;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия взрослых и сверстников;

- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностей представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждой возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития ребенка и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- Соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- Возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- Проверяемости.

Планируемые **итоговые результаты** освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования включают интегративные качества ребенка, которые он приобретает в результате освоения Программы (модель выпускника детского сада):

- физически развитый, овладевший основными культурно гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать(в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- овладевший способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу, образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ РАЗДЕЛ

2.1. Структура коррекционного сопровождения (содержание, приемов, методов, форм).

К положительному результату в коррекции зрительной функции, а следовательно и всестороннему развитию ребенка приведет совместная работа врачей, психолога, логопеда, воспитателей и родителей. Коррекционная работа в детском саду строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный регулируемый процесс психофизического развития и восстановления зрения на основе включения в процесс сохранных анализаторов и потенциальных возможностей ребенка.

Коррекционная работа в дошкольном учреждении состоит во взаимосвязи коррекционной работы со всеми образовательными областями детской деятельности, всесторонним воздействием содержания приемов, методов, форм коррекции на детей, организацию обеспечения оптимальных условий для системного, комплексного, не прерывного воспитания и обучения.

Основными направлениями коррекционной работы в ДООУ является:

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Развитие осязания и мелкой моторики.
3. Ориентировка в пространстве.
4. Социально-бытовая ориентировка.

Важной составляющей коррекционной работы в ДООУ является система двигательной активности детей. Детям с нарушением зрения трудно ориентироваться в пространстве. Для преодоления данной проблемы необходимо использовать здоровьесберегающие технологии, целый комплекс подвижных игр и упражнений направленных на коррекцию пространственных ориентировок. Каждый ребенок нуждается в индивидуальном подходе, а именно:

1. Наглядные пособия и материалы должны учитывать степень патологии зрения.

2. Упражнения и игры должны соответствовать возрасту и диагнозу детей.
3. Необходимо создать благоприятные условия для развития каждого ребенка.

В соответствии с возможностями ребенка с нарушением зрения определяются методы обучения. При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. В отношении детей с нарушением зрения наиболее распространенным является словесный метод, который сочетается с практическим методом при объяснении программного материала.

В наглядном методе можно выделить ряд приемов, направленных на формирование целостного образа и обучения оперирования им.

Приемы демонстрации объекта восприятия:

- демонстрация объекта восприятия с целью ознакомления с предметом;
- последовательное обведение контура объекта восприятия с целью тренировки, как целостного восприятия объекта, так и выделения его характерных частей;
- выделение объекта восприятия из множества или же его части из целого при помощи указки, графических средств, контрастности фона демонстрации для максимальной концентрации внимания ребенка на объекте и удержании этого объекта в поле зрения в течение продолжительного времени.

Приемы наглядного метода, направленного на формирование способа восприятия предметов одной родовой группы, их конкретных свойств и качеств:

- показ последовательности рассматривания объекта по схеме: целостное восприятие, детали объекта, их пространственное расположение, повторное целостное восприятие;
- показ внешних действий и операций при сравнении объектов (приложение одного к другому, наложение одного на другой и их сопоставление, плавное последовательное выделение деталей объектов сравнения);
- выделение (показ указкой, графическими средствами, словесным уточнением) в объекте восприятия информативных признаков, по которым он наиболее быстро узнаваем;

- ознакомление детей с алгоритмом восприятия. В своей деятельности педагог использует наглядный дидактический материал, который помогает ему полнее решить поставленные задачи программы по развитию зрительного восприятия.

К приемам словесной наглядности, направленным на иллюстрацию программного материала по развитию зрительного восприятия, следует отнести чтение педагогом стихотворений, потешек, описательных загадок и т. д.

2.2. Содержание коррекционной работы.

В процессе режимных моментов осуществляется выполнение офтальмолога – гигиенических требований:

- правильное освещение в группе;
- дополнительное освещение в виде подсветок досок;
- наличие специальных условий в кабинете учителя – логопеда, педагога - психолога и группе. Созданная предметная развивающая среда способствует укреплению здоровья, развитию зрительных возможностей детей посещающих ДООУ.

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, состоящая из двух взаимосвязанных направлений это коррекционно–педагогическая работа и лечебно – восстановительный процесс. В свою очередь коррекционно-педагогическая работа состоит из специально – организованной деятельности логопеда, педагога – психолога и организации коррекционных упражнений воспитателями, инструктором по ФК, музыкального руководителя.

Педагоги владеют информацией о состоянии зрительных функции ребёнка, о результатах обследования врачом-офтальмологом, о назначенном лечении.

Зная зрительные возможности воспитанника, педагоги целенаправленно влияют на развитие зрения, создают условия в процессе воспитания и обучения детей для закрепления результатов лечебно-восстановительной работы.

Управление реализацией ОП ДОО, адаптированной для воспитанника с нарушение зрения осуществляется через:

1. Анализ результатов на педагогическом совете, ПМПКа.

2. Многофакторный мониторинг:

- диагностика работы педагогов;
- наблюдение и контроль знаний, умений и навыков воспитанника;
- изменение комфортности пребывания воспитанника в детском саду.

И осуществляется на основании рекомендаций врача-офтальмолога.

Реализация образовательной программы осуществляется в течение всего периода пребывания ребенка в ДООУ в форме:

- непосредственно образовательной деятельности;
- совместной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности в ходе режимных процессов;
- в подгруппах;
- индивидуально со специалистами (психолог, дефектолог);
- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников**:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления **индивидуальности** в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним **признакам выражения эмоционального и физического состояния людей**, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации **гуманистической направленности**, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей.

Необходимо заложить **основы личностной культуры**: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется **игровой опыт** детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно – ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие»,

«Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно **игра становится интегративной деятельностью**, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Определяются **игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек**. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес старших дошкольников к **общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки.

В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности** как умение действовать по образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели подготовительной группы решают задачи становления **основных компонентов школьной готовности**:

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры.

Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями. **Развивается продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры — например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. **Рисование** — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

2.4.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (дошкольный возраст) 5-7 лет.

Образовательная область	Интеграция с содержанием других образовательных областей
«Физическое развитие»	«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представления о здоровье и здоровом образе жизни человека); (развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, как одного из средств овладения операциональным средством различных видов деятельности); «Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных норм и правил поведения в части здорового образа жизни); (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности); (формирования первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности); «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни); (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение); «Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей);
«Социально-коммуникативн	«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных

ое развитие»	представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения норм и правил поведения); (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.); «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширения кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире); (в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы); (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности); «Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами); (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни);
«Познавательное развитие»	«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми); «Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о своем здоровом образе жизни); «Социально-коммуникативное» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире); (формирование целостной картины мира и расширение

	кругозора в части представлений о безопасности окружающего мира природы); «Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и художественного искусства);
«Речевое развитие»	Решение основных психолого-педагогических задач данной области осуществляется во всех образовательных областях
«Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие» (развитие физических качеств для музыкально – ритмической деятельности); (развитие мелкой моторики рук); «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности); «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства и творчества, в части элементарных представлений о музыке как виде искусства); «Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкально искусства); (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности); (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности);

Региональный компонент

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыку, знакомство с историей города Волгограда, народной культуры и быта).

Образовательный процесс в ДООУ направлен на повышение качества воспитательно-образовательной работы с детьми.

Вариативная часть программы строится на основе регионального компонента и это обусловлено тем, что в последнее время ведется большая работа по сохранению и развитию традиционной народной культуры. Знакомство дошкольников со своим городом и родной страной – процесс длительный и сложный. Он не может происходить от случая к случаю. Положительных результатов, возможно, достичь не только в процессе образовательной деятельности, но и при проведении целенаправленной дополнительной работы с детьми и совместной деятельности с родителями.

Цель работы: выстроить систему работы с учетом сложившихся социокультурных условий, более широко использовать историко –художественный потенциал родного края, исторические, эстетические представления ребенка на основе широкого приобщения к культурному наследию родной земли, народным традициям и самобытной культуре родного края.

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Осознанный выбор методов знакомства, со своим поселком повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (музеи русского б, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка). Чем разнообразнее способы, формы и приемы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлеченности.

Национально – региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается определенным понятием «родной край». Содержание и объем регионального компонента определяется природно-экологическим, географическим – демографическим, этническим, социально-экономическим и историко-культурным своеобразием нашего региона. Этот компонент учитывает национально - региональные особенности, специфику состава населения и определяет обязательный минимум содержания образовательной программы по развитию речи, истории, культуре, географии и природоведению.

Образовательные области согласуются с требованиями федерального компонента и реализуются в нашем ДООУ посредством интеграции в общей структуре образовательной программы. Общими сферами, определяющие структуру образовательного пространства, являются: природа, социум и культура. В сферу «природа» входят: неживая природа, животный и растительный мир, экологическая обстановка. В сферу «социум» входят: история края, народонаселение и демографические процессы и др. В сферу «Культура» входят: язык, искусство, культурно-бытовые традиции и обычаи, религия, наука и образование.

Национально-региональный компонент вариативен, включает в себя 10-15% от общего содержания раздела Программы. Распределение зависит от возможности конкретного педагога и используемой комплексной программы.

**2.5. Тематическое планирование образовательной деятельности
в МОУ Центр развития ребенка №6, группа (5-7 лет).**

неделя	тема	неделя	тема
СЕНТЯБРЬ		ЯНВАРЬ	
1	Сегодня- дошкольники, завтра-школьники.	1	Каникулы
2	Осенняя пора, очей очарованья.	2	Неделя игры.
3	Труд людей осенью.	3	Неделя творчества.
4	Земля-наш общий дом.	4	Неделя познания.
ОКТАБРЬ		ФЕВРАЛЬ	
1	Мой город.	1	Друзья спорта.
2	Родная страна.	2	Юные путешественники.
3	Мир предметов и техники.	3	Защитники отечества
4	Труд взрослых.Профессии.	4	Народная культура и традиции.
НОЯБРЬ		МАРТ	
1	Семья и семейные традиции.	1	Женский праздник.
2	Наши добрые дела.	2	Уроки вежливости и этикета.
3	Поздняя осень.	3	Весна пришла!
4	Мир комнатных растений.	4	Неделя книги.
ДЕКАБРЬ		АПРЕЛЬ	
1	Зимушка-зима.	1	Неделя здоровья.
2	Будь осторожен.	2	Космические просторы.
3	Зимние чудеса.	3	Юный гражданин.
4	Готовимся к новогоднему празднику.	4	Дорожная грамота.
		МАЙ	
		1	9 мая
		2	Искусство и культура.
		3	Опыты и эксперименты
		4	Экологическая тропа.

2.6. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности

(из расписания МОУ)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00- 9.25-1 подг. 9.35-10.00-2 подг. Коррекционное (развитие речи)	9.00- 9.25- 1 подг. 9.35-10.00-2 подг. Коррекционное	9.00- 9.25 Коммуникативное (подготовка к обучению грамоте\чтение художественной литературы)	9.00- 9.25-1 подг. 9.35-10.00-2 подг. Коррекционное	9.00- 9.25-1 подг. 10.10-10.35- 2 подг. Коррекционное
9.00-9.25- 2 подг. 9.35-10.00- 1 подг. Познавательнo- исследовательска я деятельность (ФЭМП)	9.00- 9.25- 2 подг. 9.35-10.00 -1 подг. Познавательнo- исследовательска я деятельность	9.40- 10.05 Изобразительная деятельность (рисование)	9.00- 9.25-2 подг. 9.35-10.00-1 подг. Коммуникативная деятельность (подготовка к грамоте)	9.35-10.00 двигательная деятельность
10.35-11.00- музыкальная деятельность	17.15-17.40 двигательная деятельность	10.35-11.00 музыкальная деятельность	10.10-10.35 изобразительная деятельность (аппликация/ лепка)	9.00- 9.25-2 подг. 10.10-10.35- 1 подг. Коммуникативная деятельность (развитие речи)
			17.00-17.25 двигательная деятельность	

2.6. Взаимодействие с родителями.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: посещение семей, анкетирование семей.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы сотрудничества с семьей

Искусство воспитания детей (как и перевоспитание взрослых) требует, чтобы усилия в определенном направлении совершались постепенно и вместе с тем непрерывно.

Одним из важных принципов реализации МОУ является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Взаимодействие с родителями идет по основным направлениям:

- ❖ Педагогический мониторинг
- ❖ Педагогическая поддержка
- ❖ Педагогическое образование
- ❖ Совместная деятельность педагогов и родителей

Вербальные групповые:

- ❖ Родительские собрания общие и групповые
- ❖ Постоянная работа родительского комитета
- ❖ Совместное проведение праздников
- ❖ Досуги, смотры-конкурсы
- ❖ Консультации учителя - логопеда
- ❖ Беседы с воспитателями

Невербальные:

- ❖ Информационные бюллетени
- ❖ Анкетирование родителей
- ❖ Оформление групповых фотоальбомов, выставки
- ❖ Преемственность в работе ДОУ и школы
- ❖ Аспекты преемственных связей



Содержание направлений работы с семьей

Познавательное развитие. Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучание, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Физическое развитие. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалки, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Социально-коммуникативное развитие. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом,

понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Речевое развитие. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в **художественном воспитании детей**. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам

совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое и методическое обеспечение программы.

Никулина Ф.Х. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия. - Волгоград: Учитель, 2013

Кандава Т.И. Развернутое перекрестное планирование по программе Васильевой М.А., Гербова В.В., Комаровой Т.С. - Волгоград: Учитель, 2011.

Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2014

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2013

Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. - СПб.: "Издательство "Детство-пресс", 2014

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: "Карпуз", 2010

Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Колебошина Н.В. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря. - Волгоград: Учитель, 2013

Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками. - М.: ТЦ Сфера, 2013

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Лебедева Л.В., Козина И.В., Журавлева Н.Н., Антохина Н.В., Кулакова Т.В., Львова Т.В., Морозова Ю.М., Павлова Т.С., Богданова Т.Л., Прокопова С.П., Ершова Л.А. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (старшая группа). Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2010.

Дмитриева В. 1000 загадок для мальчиков. -М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2010.

Роблес М. Оригами для всей семьи [Текст]/ пер. с исп. А.Шигими.- Харьков: Книжный Клуб "Клуб Семейного Досуга"; Белгород: ООО "Книжный клуб досуга", 2010

Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду Логинова В. И., Ноткина Н. А., Бабаева Т.И. Михайлова З.А.-ред., Бабаева Татьяна, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (старшая группа). Воронкевич Ольга, 2007 г., Изд.: Детство-пресс

Игра и дошкольник Михайлова З. А., под редакцией Науч, Бабаева Татьяна, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

Математика от трех до семи составитель Авт -., Михайлова Зинаида, Иоффе Эльфрида, Эльфрида Иоффе, 2006 г., Изд.: Детство-пресс Методические советы к программе «Детство» Михайлова З. А., Бабаева Т.И. Михайлова З.А., ред., Бабаева Т.И. Михайлова З.А.-ред, Бабаева Татьяна, 2004 г., Изд.: Детство-пресс

3.2. Режим дня

Утренний прием, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07:00 - 08:30
Подготовка к завтраку, завтрак	08:30 - 09:00
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	09:00 - 10:25
Подготовка и второй завтрак	10:25 - 10:35
Игры, самостоятельная деятельность	10:35 - 10:50
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, совместная образовательная деятельность на воздухе	10:50 - 12:35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, подготовка к обеду, обед	12:35 - 13:10
Подготовка к дневному сну, сон	13:10 - 15:00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15:00 - 15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 - 15:50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15:50 - 16:20
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	16:20 - 17:20
Дополнительная образовательная деятельность по подгруппам	16:20 - 17:20
Подготовка и выход на прогулку, прогулка совместная образовательная деятельность на воздухе	17:20 - 18:45
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18:45 - 19:00

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей

(режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию

здоровьесберегающей деятельности детей

3.4. План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, мероприятий группы.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

Список используемой литературы

1. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Авторский коллектив кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А.И. Герцена, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
2. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье. Укрепление организма, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000;
3. Сизова Н.О. Валеология: Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет), СПб: Паритет, 2008;
4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2013;
5. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2010;
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;
7. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду. Мир животных и растений, Ярославль: Академия развития, 1998;
8. Османова Г.А. Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики: Картотека пальчиковых игр, СПб: КАРО, 2008
9. Османова Г.А. Новые стихотворения и скороговорки на все лексические темы, СПб: КАРО, 2007;
10. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. / Под ред. Дыбиной О.В., М.: ТЦ Сфера, 2009;
11. Русские поэты – детям, М.: Дрофа-Плюс, 2007;
12. Стихи и рассказы о природе, М.: Дрофа-Плюс, 2006;
13. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В., Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки, Ярославль: Академия развития, 1996;
14. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений, М.: «ВАКО», 2007;
15. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;
16. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М.: Просвещение, 1991;
17. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников 1-7 лет, М.: ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2009;
18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа группа, М: ТЦ Сфера 2008;
19. Марина З. Лепим из пластилина, СПб: Кристалл, КОРОНА принт, 1997;
20. Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012;

21. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, под ред. Р.Г. Казаковой, М.: ТЦ Сфера, 2007;
22. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;
23. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М.: Владос, 2003.

Приложение 2.

Система мониторинга освоения детьми Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и апреле-мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг освоения детьми образовательной программы основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специально созданные диагностические ситуации. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица и выстраивается индивидуальная траектория развития конкретного ребенка. Основная задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг также включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

Месяц/ Неделя	Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
Сентябрь 1 неделя	Наша группа. Наш детский сад.	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).	Беседа о прошедшем лете, о впечатлениях детей.
	Мониторинг	Наблюдение, беседы, диагностические ситуации	Заполнение персональных карт развития детей.
Сентябрь 2 неделя	Осень. Признаки осени.	Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку,	Сбор гербария.

		зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).	
	Мониторинг	Наблюдение, беседы, диагностические ситуации	Заполнение персональных карт развития детей.
Сентябрь 3 неделя	Игрушки	Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).	Тематическое занятие по теме: «Игрушки»
Сентябрь 4 неделя	Деревья	Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).	Выставка детских работ «Осенний марафон»

Октябрь 1 неделя	Овощи. Фрукты	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.	Викторина по умению составлять загадки об овощах и фруктах
Октябрь 2 неделя	Дымковская роспись	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.	Выставка детских работ
Октябрь 3 неделя	Ягоды	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о ягодах.	Тематическое занятие по теме «Ягоды»
Октябрь 4 неделя	Грибы	Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.	Выставка детских работ
Октябрь 5 неделя	Перелетные птицы	Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.	Тематическое занятие по теме: «Перелетные птицы»
Ноябрь 1 неделя	Одежда	Обогащать представления детей о мире предметов, вещей	Тематическое занятие по теме: «Одежда»

Ноябрь 2 неделя	День толерантности	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.	Коллективная работа по теме
Ноябрь 3 неделя	Посуда. Хохломская роспись	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о различных игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.	Выставка детских работ
Ноябрь 4 неделя	День матери	Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.	Праздник, посвященный Дню матери
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимующие птицы	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.	Выставка детских работ
Декабрь 2 неделя	Домашние животные	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.	Тематическое занятие по теме
Декабрь 3 неделя	Дикие животные	Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).	Тематическое занятие по теме
Декабрь 4 неделя	Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Январь	Каникулы		

1,2 неделя			
Январь 3 неделя	Зимние забавы	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.	Выставка детских работ
Январь 4 неделя	Северные животные	Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.	Выставка детских работ
Январь 5 неделя	Мой город	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.	Тематическое занятие по теме
Февраль 1 неделя	Гжель	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о различных игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.	Выставка детских работ
Февраль 2 неделя	Профессии	Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и	Беседа о профессиях родителей

		значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).	
Февраль 3 неделя	Защитники Отечества	Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.	Тематическое занятие посвященное Дню защитников Отечества.
Февраль 4 неделя	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о различных игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.	Выставка детских работ
Март 1 неделя	8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.	Праздник «8 Марта».
Март 2 неделя	Весна	Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).	Выставка детского творчества
Март	Пушкинские сказки. Неделя	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.	Выставка детских рисунков

3 неделя	книги.	Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.	
Март 4 неделя	Море	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.	Выставка детских работ
Апрель 1 неделя	Полхов-майдан	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о различных игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.	Тематическое занятие по теме
Апрель 2 неделя	День космонавтики	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках	Просмотр презентации по теме
Апрель 3 неделя	Откуда хлеб пришел	Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).	Тематическое занятие по теме

		Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.	
Апрель 4 неделя	Человек	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.	Тематическое занятие по теме
Май 1,2 неделя	Майские праздники, мониторинг		
Май 3 неделя	Транспорт. Труд водителя. ПДД	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка	Тематическое занятие по теме

		трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».	
Май 4 неделя	Опыты и эксперименты	. Рассказывать детям о свойствах песка, воды, воздуха. Проводить с ними различные опыты и эксперименты.	Экспериментальная деятельность «Песочный город»
Май 5 неделя	Лето	Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).	Тематическое занятие по теме
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 31 августа	

