

Консультация

«Игры на развитие фонематического восприятия»

(дошкольный возраст)



Учитель-логопед
Харина С.Г.

Фонематическое восприятие — это способность воспринимать звуковой состав слова. Дети с хорошим фонематическим восприятием говорят чисто, так как они чётко воспринимают все звуки нашей речи. При этом у детей с недоразвитым фонематическим восприятием страдает не только звукопроизношение, но и понимание речи, так как они не могут разделить близкие по звучанию фонемы, и слова с этими фонемами для них звучат одинаково, например: сами-сани, почка-бочка, коза-коса и тому подобное.

Правильное развитие фонематического слуха и фонематического восприятия лежит в основе безошибочного усвоения письма и чтения в процессе школьного обучения. Восприятие и воспроизведение звуков – два взаимосвязанных и взаимообусловленных процесса. Для правильного произнесения звуков необходимо уметь различать их.



В процессе слушания основную роль играет процесс обработки слуховой информации, что, в конечном счете, дает нам возможность развивать когнитивные навыки и учиться. По сути,

слышит наш мозг, а не уши. Уши улавливают и посылают «необработанную» информацию для дальнейшего анализа. Если все в порядке, то слуховые центры мозга производят расшифровку. Уровень интерпретации поступающей в мозг информации зависит от уровня навыков слуховой обработки. В возрасте до 3-х лет мозг является наиболее



восприимчивым для развития языковых навыков. В этот период в языковых центрах мозга отображается информация, которая состоит из различных звуков и слов.

Что могут сделать родители для развития фонематического восприятия своего ребенка в раннем детстве?

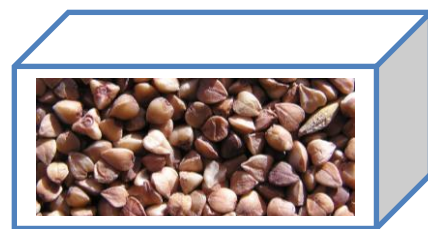
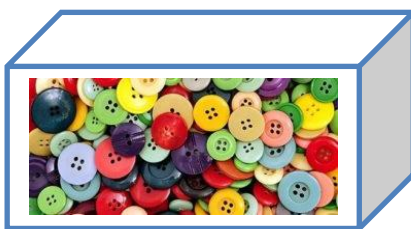
Выявив, на каком этапе малыш перестает справляться с заданиями, начинайте развивать навык фонематического восприятия с этого уровня.

♥ **Первый уровень - узнавание неречевых звуков** Различение на слух неречевых звуков является фундаментом и основой развития фонематического слуха.

Игра «Угадай, что звучало». Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать - что это звучало?



Игра «Шумящие коробочки». Вместе с малышом насыпьте в коробочки или мишочки крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемой коробочки, что у неё внутри.



Игра «Волшебная палочка». Взяв карандаш или палку любого назначения, постучите ею по разным предметам в доме. Волшебная палочка заставит звучать вазу, стол, стену, миску...



Потом усложните задание - ребенок отгадывает с закрытыми глазами, какой предмет зазвучал.

Игра «Жмурки». Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звящего колокольчика, бубна, свистка.

Игра «Похлопаем». Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например – один хлопок, пауза один хлопок; один хлопок, пауза два хлопка; два хлопка, пауза, один

хлопок; один хлопок, пауза два хлопка, пауза один хлопок и т.д. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

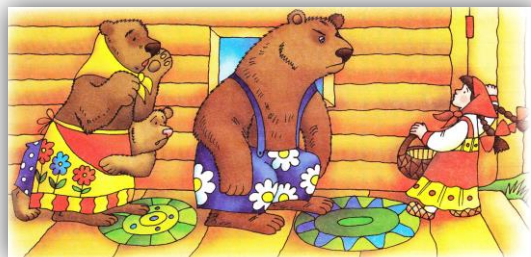
+	+	
+	++	
++	+	
+	++	+
++	+	++ и т.д.

♥ Второй уровень - различение звуков речи по тембру, силе и высоте

Игра «Узнай свой голос». Запишите голоса близких людей и голос самого ребенка. Попросите его угадать - кто говорит.

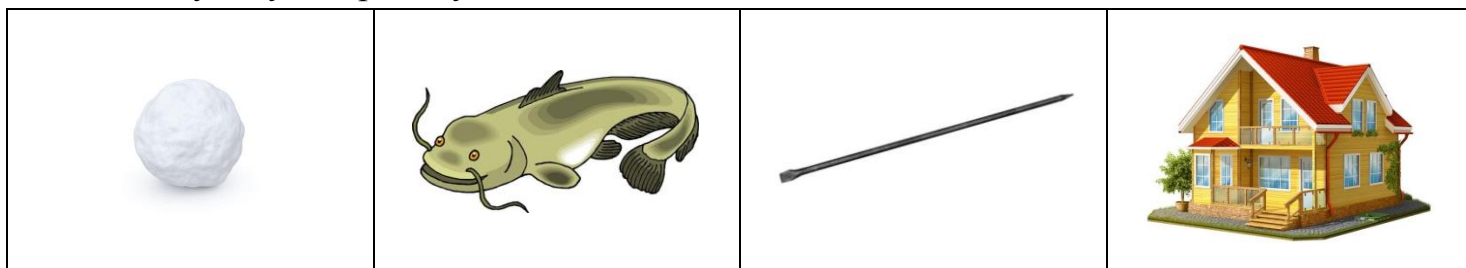
Игра «Громко-тихо». Договоритесь, что ребенок будет выполнять определенные действия, когда вы произносите слова громко и когда тихо. Есть похожий вариант игры - "далеко-близко". Вы говорите слово *громко*, ребенок отвечает - *близко*. Говорите слово *тихо*, ребенок отвечает - *далеко*.

Игра «Три медведя». Ребенок отгадывает за кого из персонажей сказки говорит взрослый. Более сложный вариант - ребенок сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.



♥ Третий уровень - различение сходных по звучанию слов

Игра «Слушай и выбирай». Перед ребенком картинки со сходными по звучанию словами (*ком, сом, лом, дом*). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.



Игра «Верно-неверно». Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (*форота, корота, морота, ворота, порота, хорота*). Задача ребенка - хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

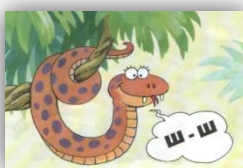


♥ Четвертый уровень - различение слогов

Игра «Похлопаем». Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (*на-на, ло-на-та, ба-ле-ри-на*), отхлопывая слоги. Более сложный вариант - предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

Игра «Что лишнее?» Взрослый произносит ряды слогов "*на-на-на-ба-на*", "*фа-фа-ва-фа-фа*"... Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

♥ Пятый уровень - различение звуков Объяснить ребенку, что слова состоят из звуков. Поиграть в звуки. *Муха говорит - зzzз, ветер дует - вvvvv, жук жуужжит - жжжжж, змея шипит – шшшш, собака рычит - rrrrr...*



Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто(что) его издает.

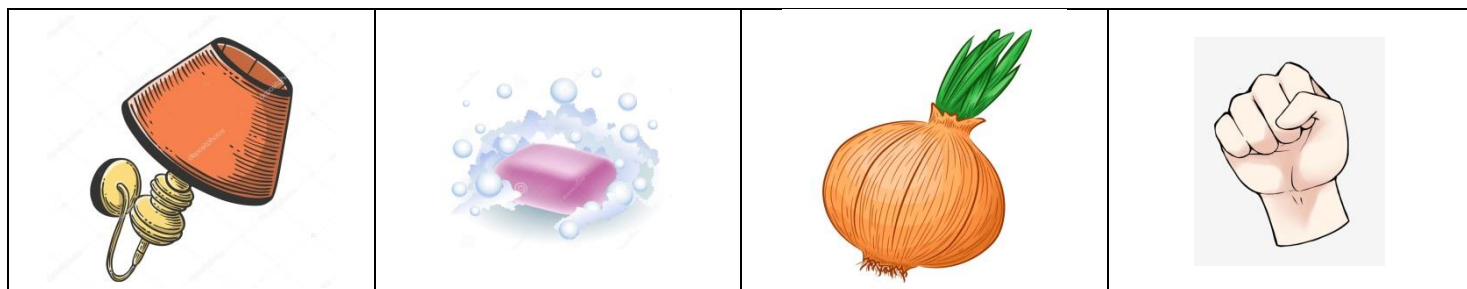
Игра «Поймай звук». Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданную фонему.

♥ Шестой уровень - освоение навыков анализа и синтеза

Игра «Сколько звуков». Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество.

Игра «Поймай звук в слове». Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок должен хлопнуть, когда услышит слово, начинающееся с заданного звука. Более сложный вариант - заканчивающееся на заданный звук или содержащее его в середине.

Игра «Отгадай слово». Ребенку предлагаются слова с пропущенным звуком - нужно отгадать слово. Например, из слов убежал звук «л» (*.мна, мы.о, .ук, ку.ак*).



Уделяя дома внимание развитию фонематического слуха, вы облегчите ребенку процесс освоения правильного звукопроизношения, а в дальнейшем чтения и письма.